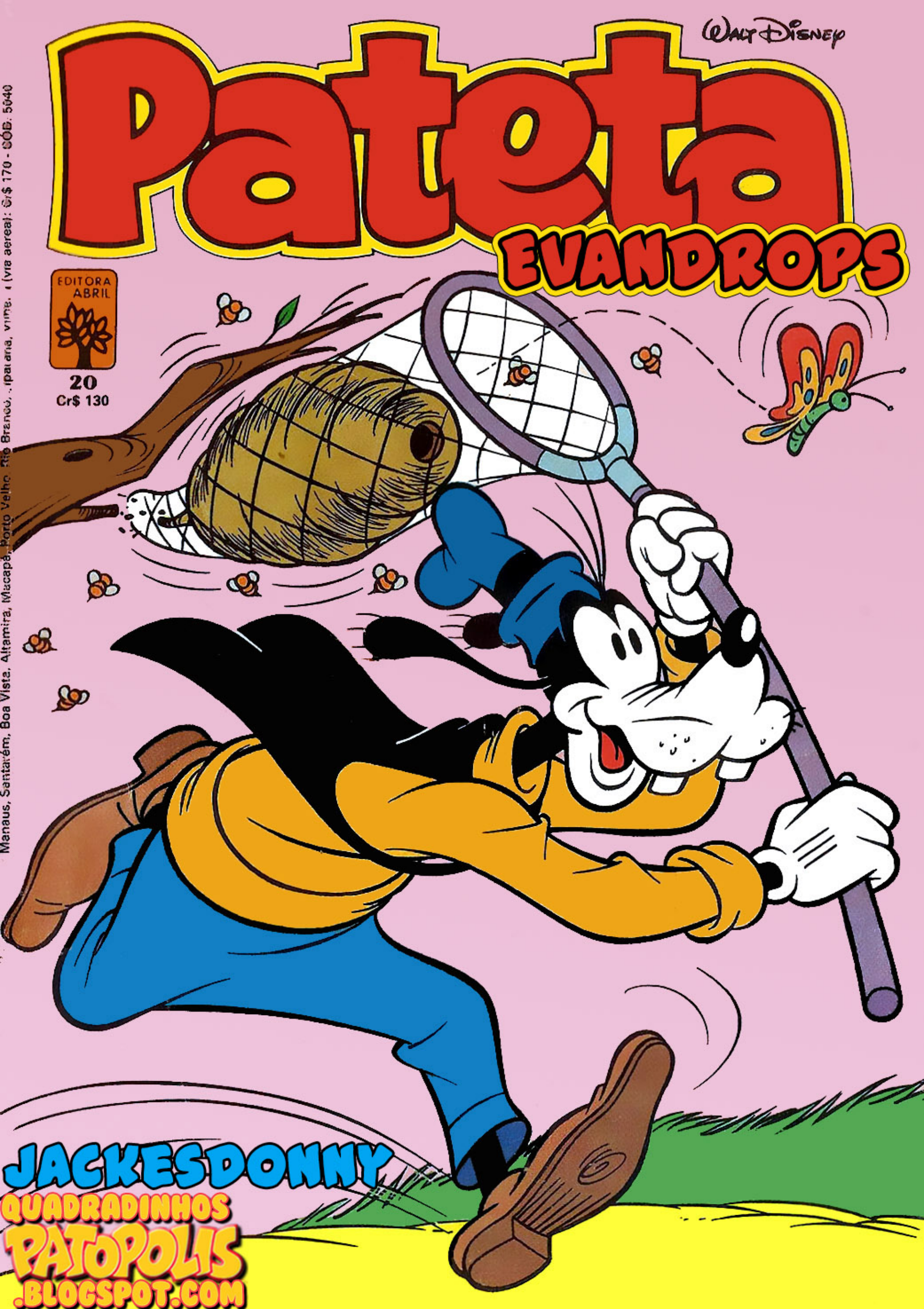
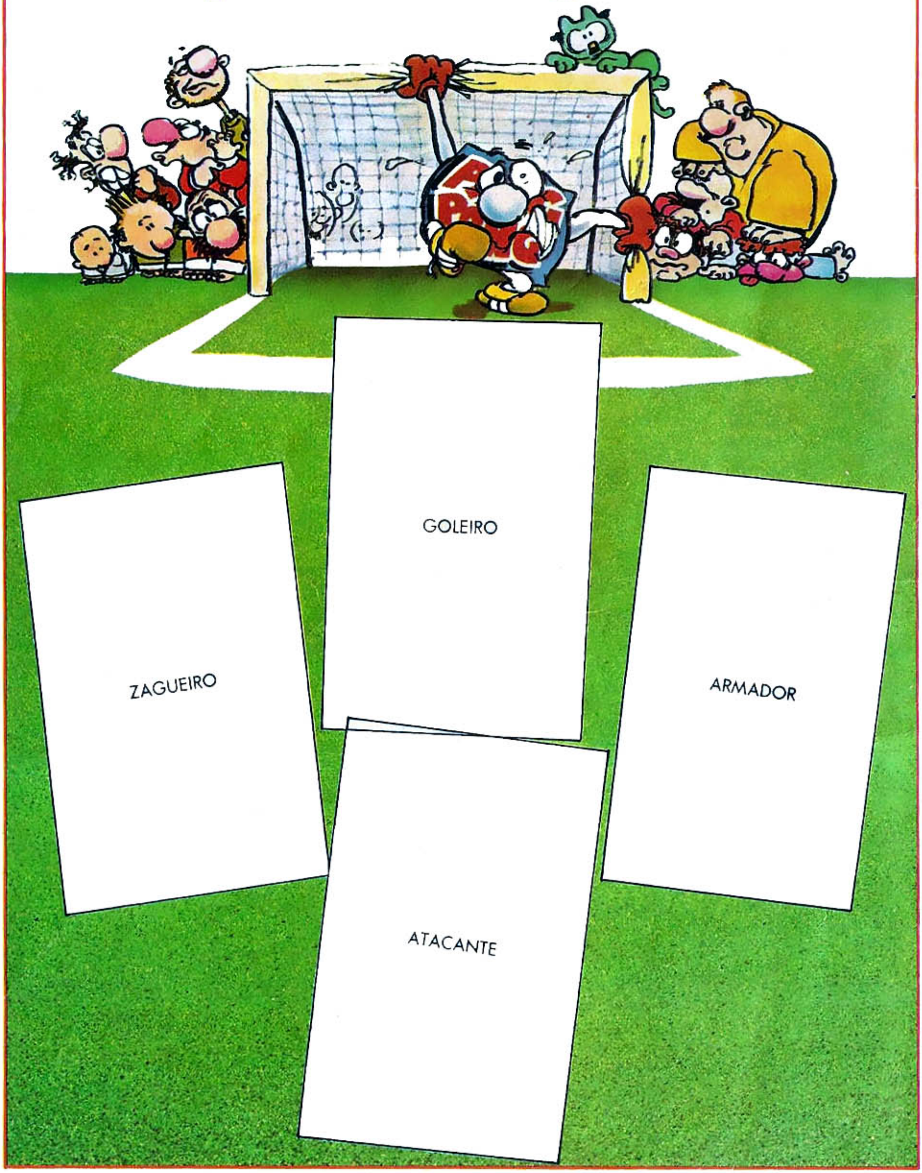


Walt Disney
Pateta
EVANDROPS
EDITORA ABRIL
20
Cr$ 130
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, ...(via aereal: Cr$ 170 - CÓD. 5040
JACKESDONNY
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

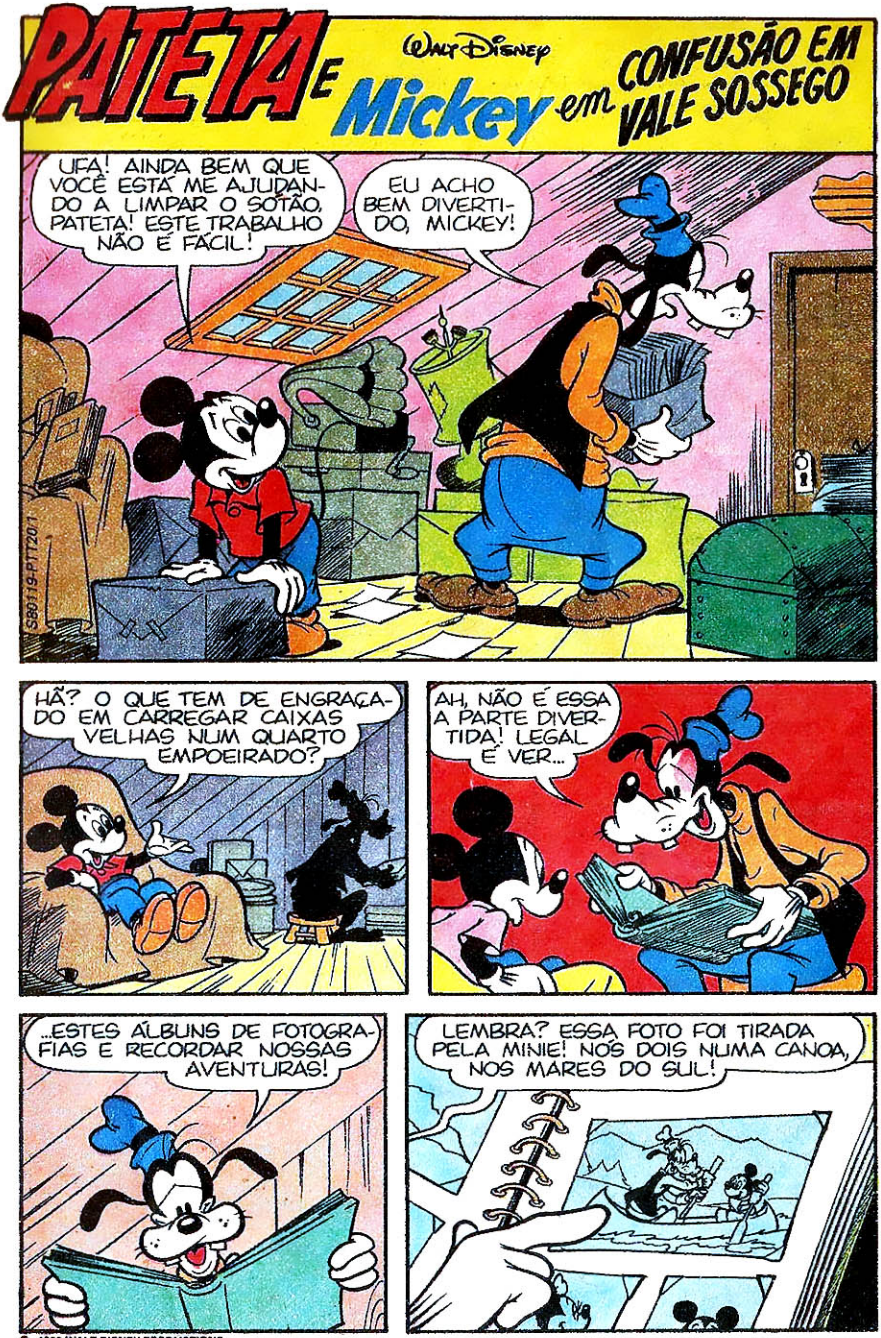
Walt Disney
Pateta
Editora Abril
20
Cr$ 130
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho
(via aerea): Cr$ 170 - SOB. 5040

Selecione os Craques da Bola que você mais gosta.

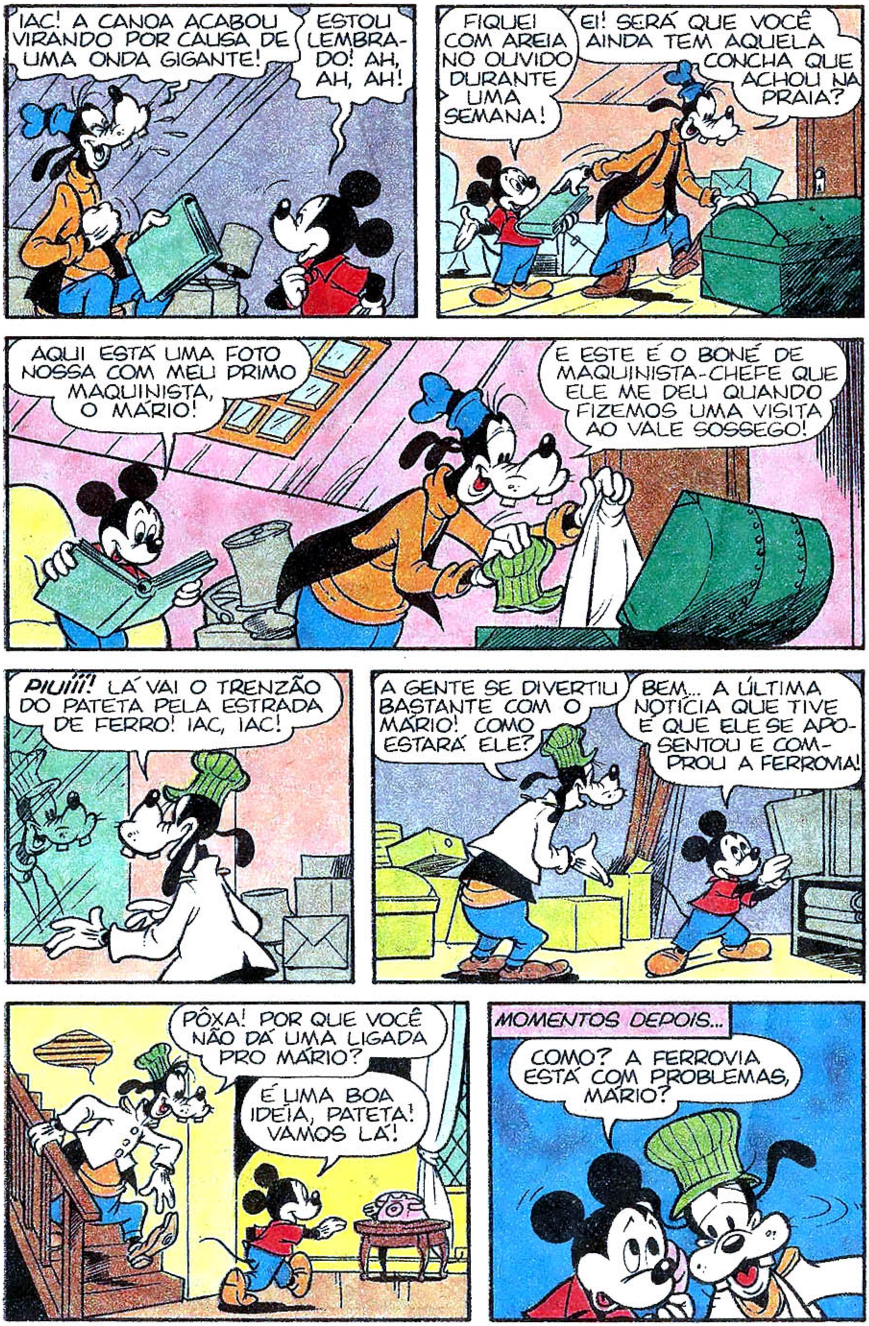


237 sensacionais figurinhas. Com todos os craques dos 17 melhores times do Brasil, as mais lindas torcedoras e divertidas mascotes. Colecione os Craques da Bola Ping Pong.

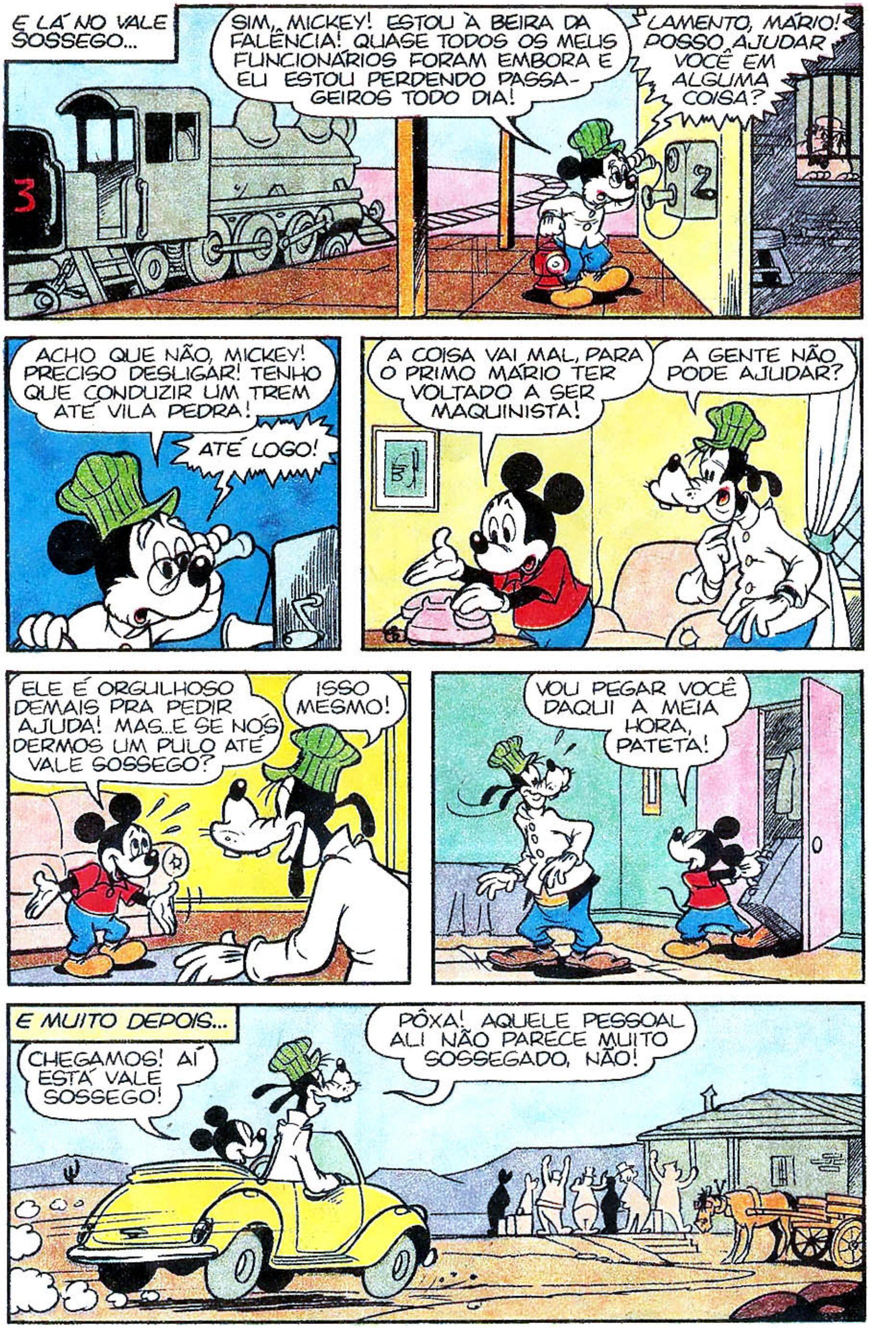
YOUNG & RUBICAM



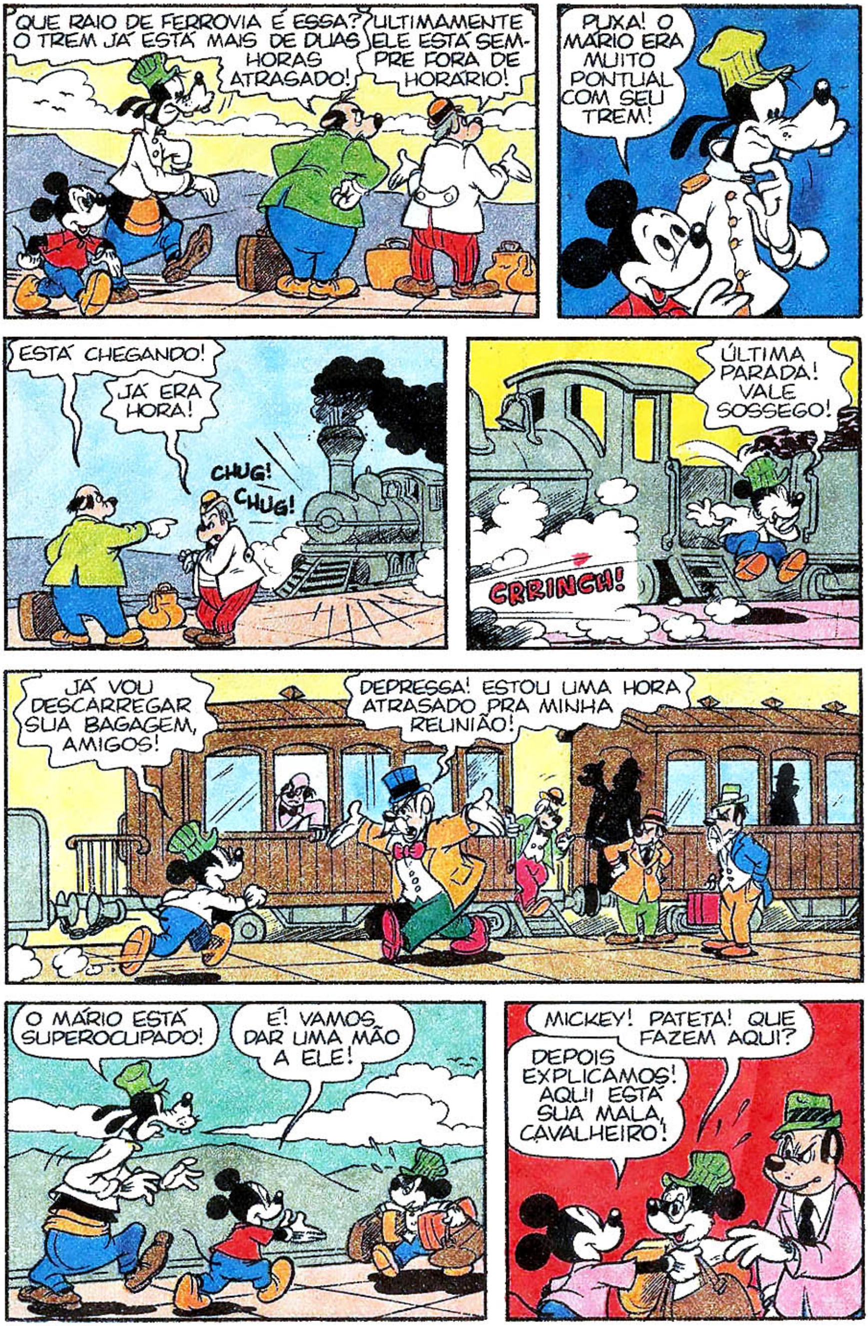
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

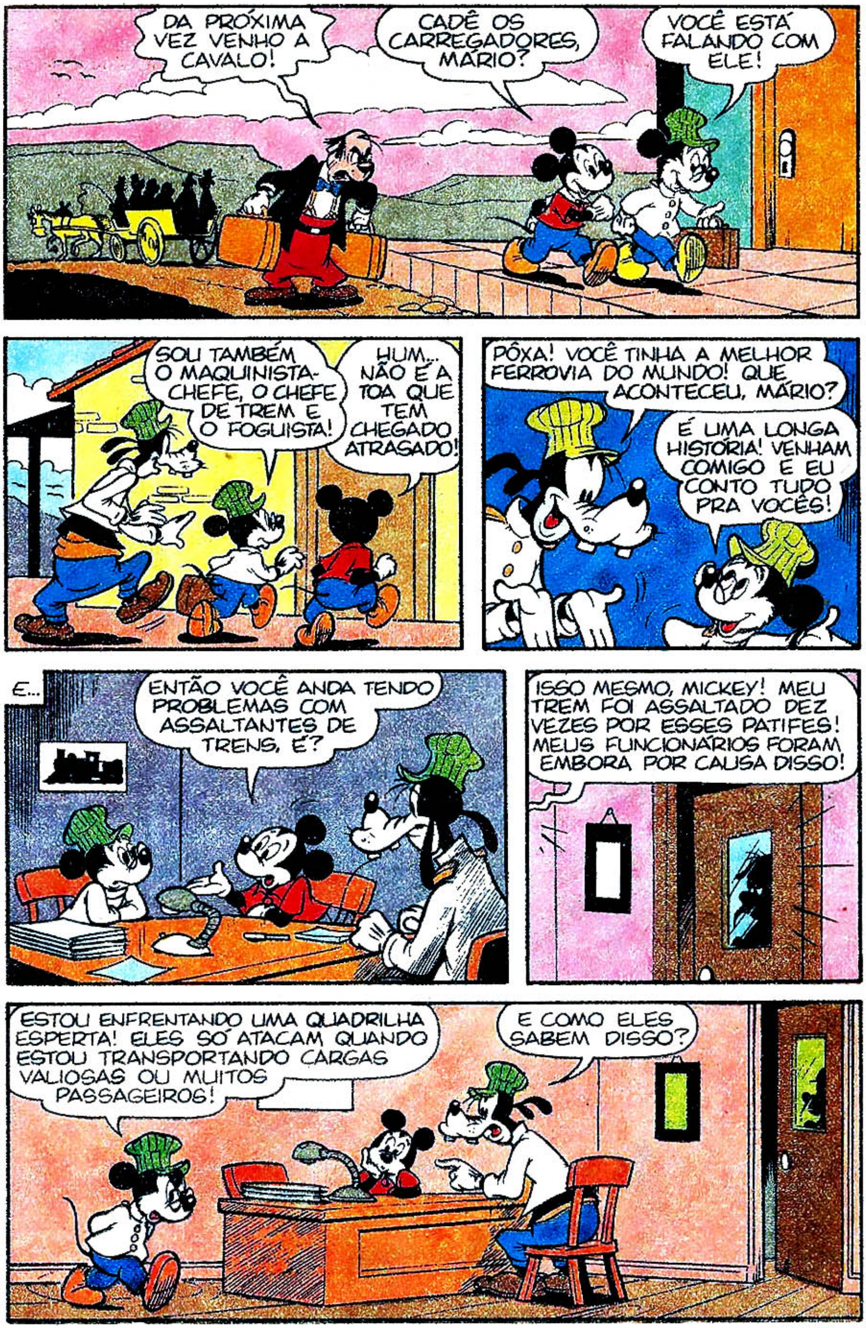


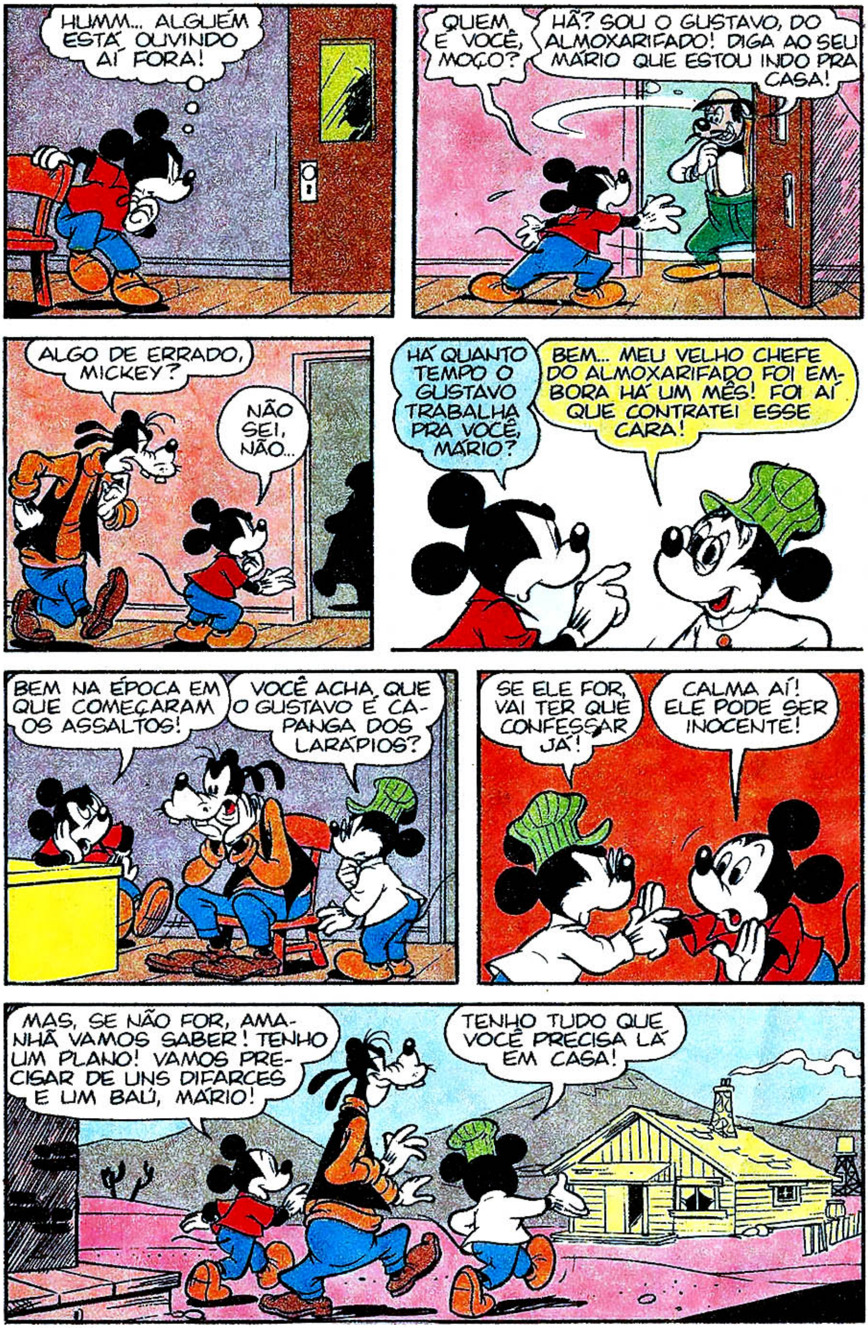
IAC! A CANOA ACABOU VIRANDO POR CAUSA DE UMA ONDA GIGANTE!
ESTOU LEMBRADO! AH, AH, AH!
FIQUEI COM AREIA NO OUVIDO DURANTE UMA SEMANA!
EI! SERÁ QUE VOCÊ AINDA TEM AQUELA CONCHA QUE ACHOU NA PRAIA?
AQUI ESTÁ UMA FOTO NOSSA COM MEU PRIMO MAQUINISTA, O MÁRIO!
E ESTE É O BONÉ DE MAQUINISTA-CHEFE QUE ELE ME DEU QUANDO FIZEMOS UMA VISITA AO VALE SOSSEGO!
PIUIII! LÁ VAI O TRENZÃO DO PATETA PELA ESTRADA DE FERRO! IAC, IAC!
A GENTE SE DIVERTIU BASTANTE COM O MÁRIO! COMO ESTARÁ ELE?
BEM... A ÚLTIMA NOTÍCIA QUE TIVE É QUE ELE SE APOSENTOU E COMPROU A FERROVIA!
PÔXA! POR QUE VOCÊ NÃO DÁ UMA LIGADA PRO MÁRIO?
É UMA BOA IDEIA, PATETA! VAMOS LÁ!
MOMENTOS DEPOIS...
COMO? A FERROVIA ESTÁ COM PROBLEMAS, MÁRIO?

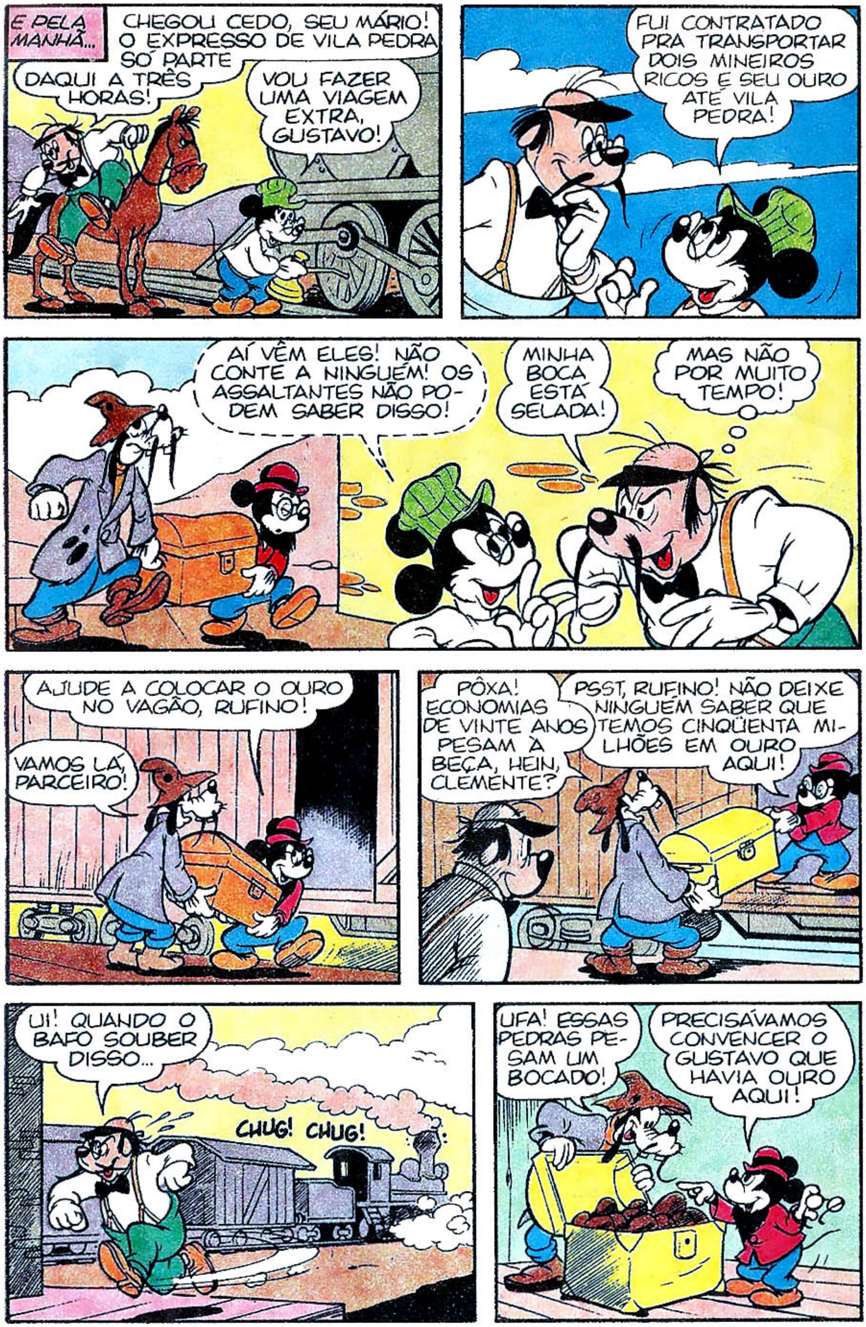


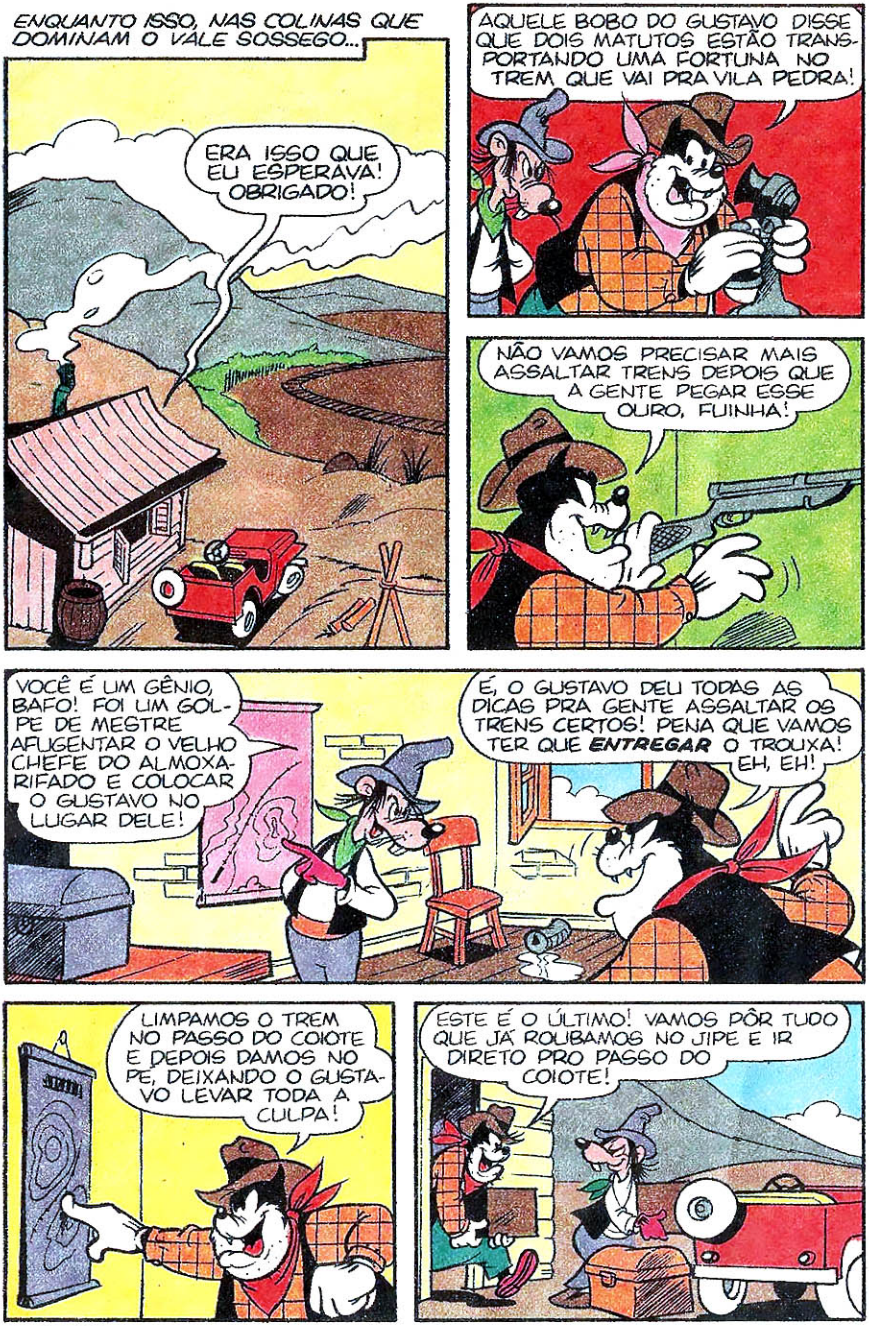
E LÁ NO VALE SOSSEGO...
SIM, MICKEY! ESTOU À BEIRA DA FALÊNCIA! QUASE TODOS OS MEUS FUNCIONÁRIOS FORAM EMBORA E EU ESTOU PERDENDO PASSAGEIROS TODO DIA!
LAMENTO, MÁRIO! POSSO AJUDAR VOCÊ EM ALGUMA COISA?
3
ACHO QUE NÃO, MICKEY! PRECISO DESLIGAR! TENHO QUE CONDUZIR UM TREM ATÉ VILA PEDRA!
ATÉ LOGO!
A COISA VAI MAL, PARA O PRIMO MÁRIO TER VOLTADO A SER MAQUINISTA!
A GENTE NÃO PODE AJUDAR?
ELE É ORGULHOSO DEMAIS PRA PEDIR AJUDA! MAS...E SE NÓS DERMOS UM PULO ATÉ VALE SOSSEGO?
ISSO MESMO!
VOU PEGAR VOCÊ DAQUI A MEIA HORA, PATETA!
E MUITO DEPOIS...
CHEGAMOS! AÍ ESTÁ VALE SOSSEGO!
PÔXA! AQUELE PESSOAL ALI NÃO PARECE MUITO SOSSEGADO, NÃO!


QUE RAIO DE FERROVIA É ESSA? O TREM JÁ ESTÁ MAIS DE DUAS HORAS ATRASADO!
ULTIMAMENTE ELE ESTÁ SEMPRE FORA DE HORÁRIO!
PUXA! O MÁRIO ERA MUITO PONTUAL COM SEU TREM!
ESTÁ CHEGANDO!
JÁ ERA HORA!
CHUG! CHUG!
ÚLTIMA PARADA! VALE SOSSEGO!
CRRINCH!
JÁ VOU DESCARREGAR SUA BAGAGEM, AMIGOS!
DEPRESSA! ESTOU UMA HORA ATRASADO PRA MINHA REUNIÃO!
O MÁRIO ESTÁ SUPEROCUPADO!
É! VAMOS DAR UMA MÃO A ELE!
MICKEY! PATETA! QUE FAZEM AQUI?
DEPOIS EXPLICAMOS! AQUI ESTÁ SUA MALA, CAVALHEIRO!

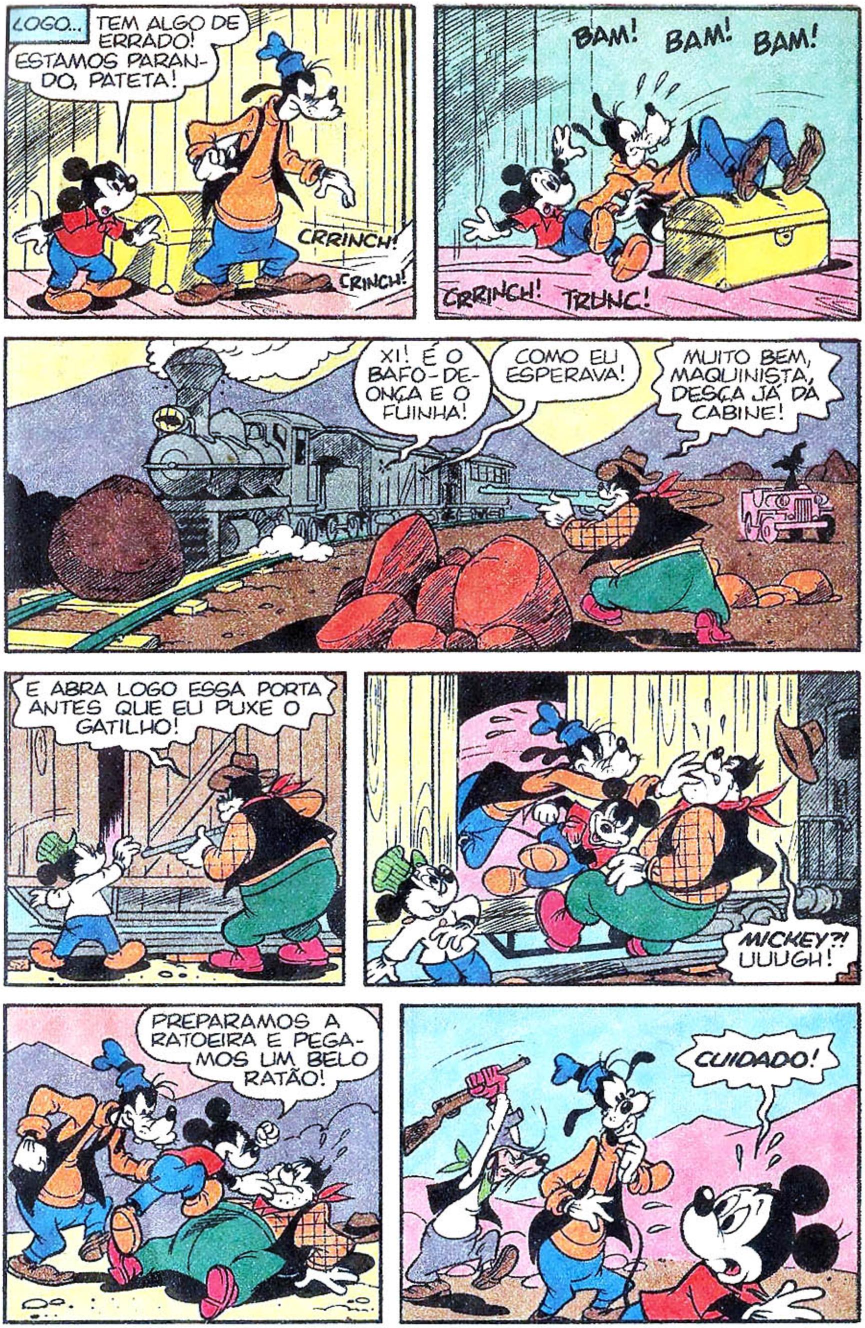

DA PRÓXIMA VEZ VENHO A CAVALO!
CADÊ OS CARREGADORES, MÁRIO?
VOCÊ ESTÁ FALANDO COM ELE!
SOU TAMBÉM O MAQUINISTA-CHEFE, O CHEFE DE TREM E O FOGUISTA!
HUM... NÃO É À TOA QUE TEM CHEGADO ATRASADO!
PÔXA! VOCÊ TINHA A MELHOR FERROVIA DO MUNDO! QUE ACONTECEU, MÁRIO?
É UMA LONGA HISTÓRIA! VENHAM COMIGO E EU CONTO TUDO PRA VOCÊS!
E...
ENTÃO VOCÊ ANDA TENDO PROBLEMAS COM ASSALTANTES DE TRENS, É?
ISSO MESMO, MICKEY! MEU TREM FOI ASSALTADO DEZ VEZES POR ESSES PATIFES! MEUS FUNCIONÁRIOS FORAM EMBORA POR CAUSA DISSO!
ESTOU ENFRENTANDO UMA QUADRILHA ESPERTA! ELES SÓ ATACAM QUANDO ESTOU TRANSPORTANDO CARGAS VALIOSAS OU MUITOS PASSAGEIROS!
E COMO ELES SABEM DISSO?

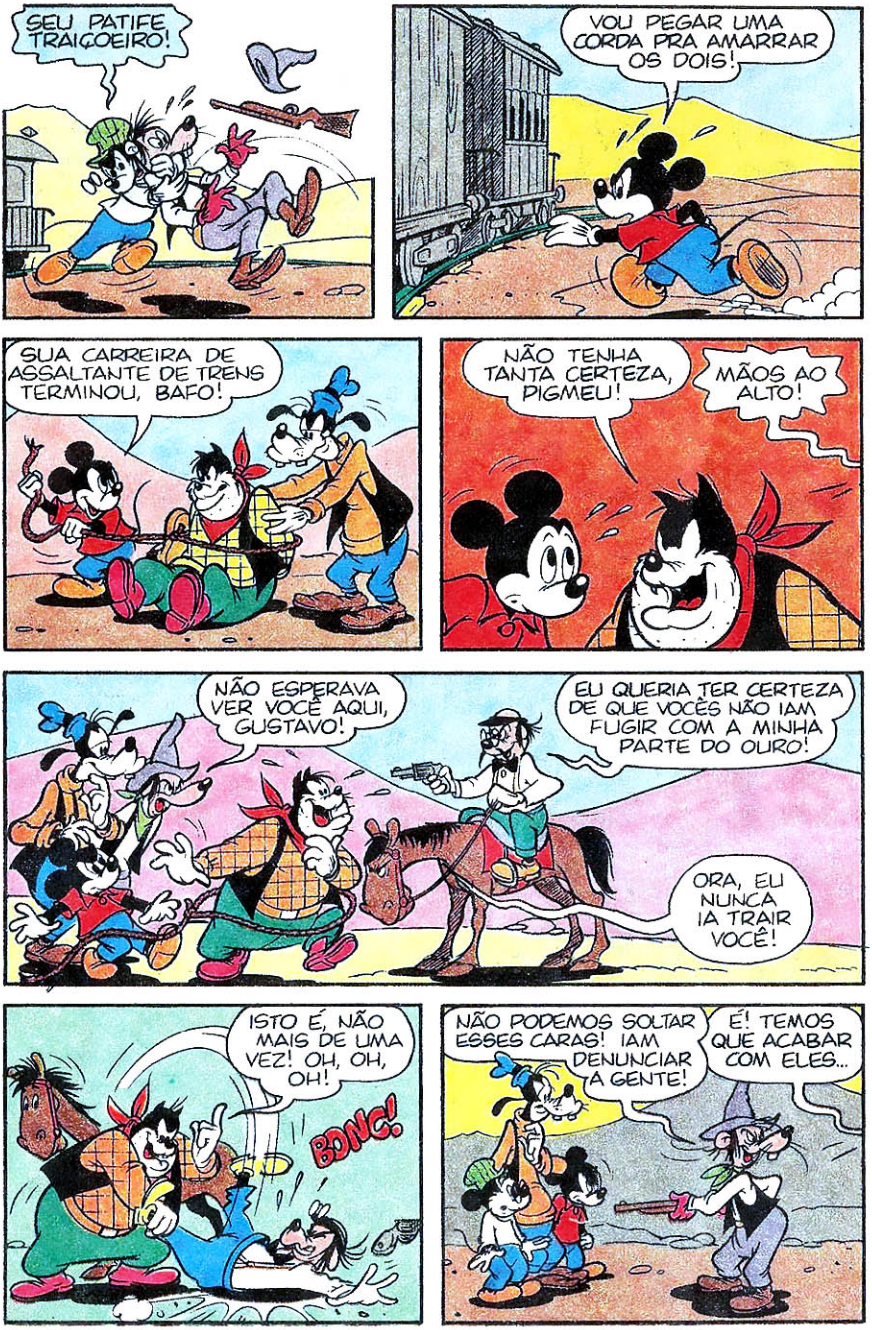

HUMM... ALGUÉM ESTÁ OUVINDO AÍ FORA!
QUEM É VOCÊ, MOÇO?
HÃ? SOU O GUSTAVO, DO ALMOXARIFADO! DIGA AO SEU MÁRIO QUE ESTOU INDO PRA CASA!
ALGO DE ERRADO, MICKEY?
NÃO SEI, NÃO...
HÁ QUANTO TEMPO O GUSTAVO TRABALHA PRA VOCÊ, MÁRIO?
BEM... MEU VELHO CHEFE DO ALMOXARIFADO FOI EMBORA HÁ UM MÊS! FOI AÍ QUE CONTRATEI ESSE CARA!
BEM NA ÉPOCA EM QUE COMEÇARAM OS ASSALTOS!
VOCÊ ACHA QUE O GUSTAVO É CAPANGA DOS LARÁPIOS?
SE ELE FOR, VAI TER QUE CONFESSAR JÁ!
CALMA AÍ! ELE PODE SER INOCENTE!
MAS, SE NÃO FOR, AMANHÃ VAMOS SABER! TENHO UM PLANO! VAMOS PRECISAR DE UNS DIFARCES E UM BAÚ, MÁRIO!
TENHO TUDO QUE VOCÊ PRECISA LÁ EM CASA!


E PELA MANHÃ...
CHEGOU CEDO, SEU MÁRIO! O EXPRESSO DE VILA PEDRA SÓ PARTE DAQUI A TRÊS HORAS!
VOU FAZER UMA VIAGEM EXTRA, GUSTAVO!
FUI CONTRATADO PRA TRANSPORTAR DOIS MINEIROS RICOS E SEU OURO ATÉ VILA PEDRA!
AÍ VÊM ELES! NÃO CONTE A NINGUÉM! OS ASSALTANTES NÃO PODEM SABER DISSO!
MINHA BOCA ESTÁ SELADA!
MAS NÃO POR MUITO TEMPO!
AJUDE A COLOCAR O OURO NO VAGÃO, RUFINO!
VAMOS LÁ, PARCEIRO!
PÔXA! ECONOMIAS DE VINTE ANOS PESAM À BEÇA, HEIN, CLEMENTE?
PSST, RUFINO! NÃO DEIXE NINGUÉM SABER QUE TEMOS CINQÜENTA MILHÕES EM OURO AQUI!
UI! QUANDO O BAFO SOUBER DISSO...
CHUG! CHUG!
UFA! ESSAS PEDRAS PESAM UM BOCADO!
PRECISÁVAMOS CONVENCER O GUSTAVO QUE HAVIA OURO AQUI!

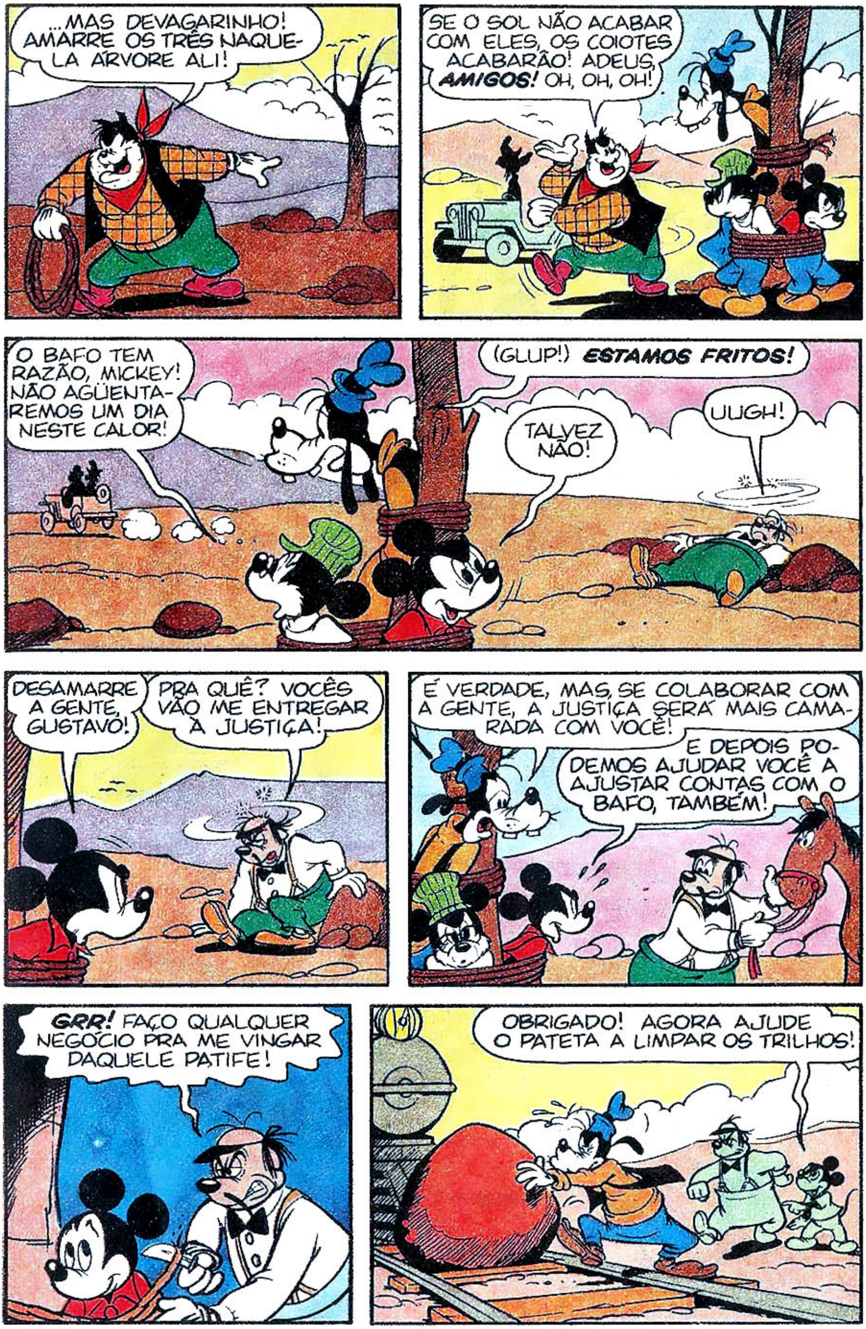


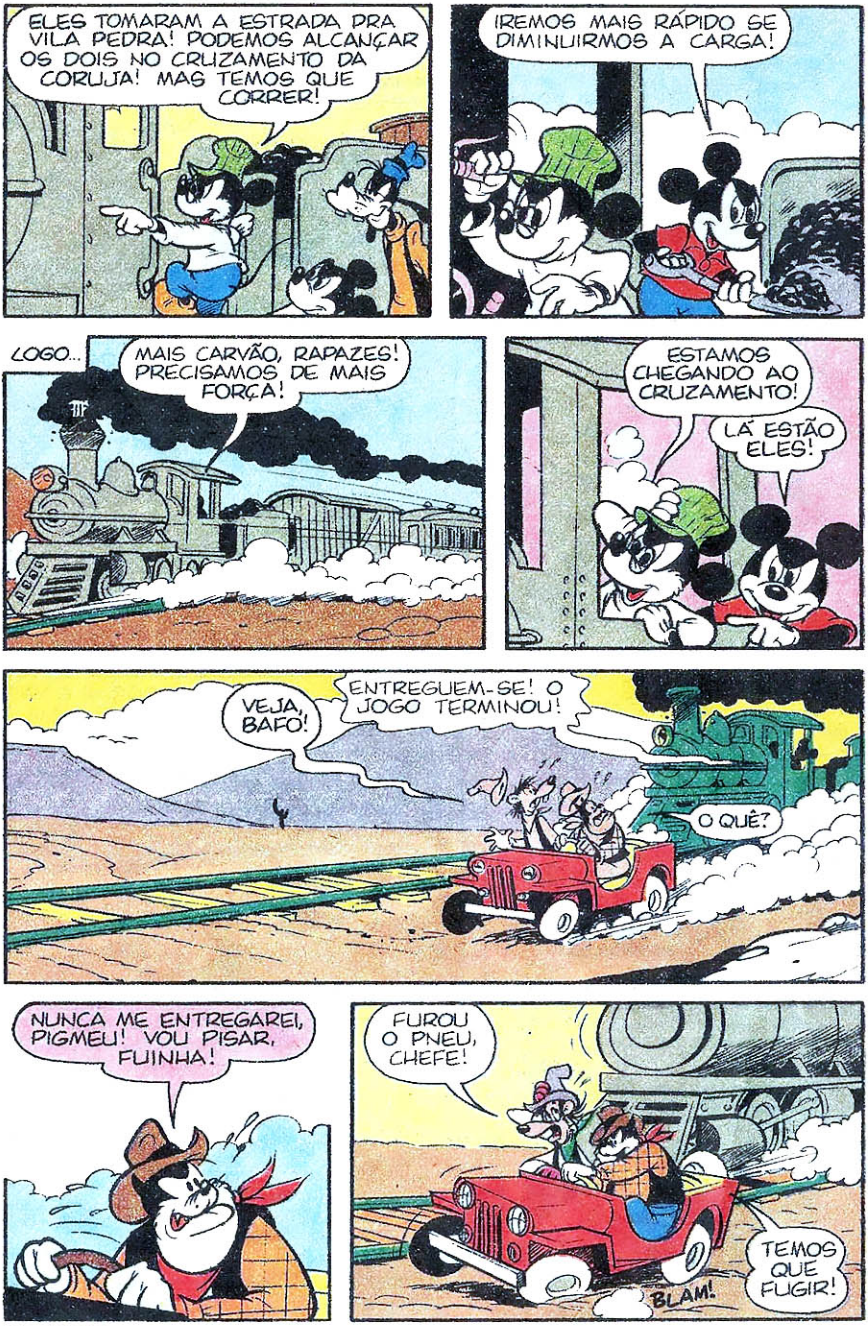
ENQUANTO ISSO, NAS COLINAS QUE DOMINAM O VALE SOSSEGO...
ERA ISSO QUE EU ESPERAVA! OBRIGADO!
AQUELE BOBO DO GUSTAVO DISSE QUE DOIS MATUTOS ESTÃO TRANSPORTANDO UMA FORTUNA NO TREM QUE VAI PRA VILA PEDRA!
NÃO VAMOS PRECISAR MAIS ASSALTAR TRENS DEPOIS QUE A GENTE PEGAR ESSE OURO, FUINHA!
VOCÊ É UM GÊNIO, BAFO! FOI UM GOLPE DE MESTRE AFUGENTAR O VELHO CHEFE DO ALMOXARIFADO E COLOCAR O GUSTAVO NO LUGAR DELE!
É, O GUSTAVO DEU TODAS AS DICAS PRA GENTE ASSALTAR OS TRENS CERTOS! PENA QUE VAMOS TER QUE **ENTREGAR** O TROUXA! EH, EH!
LIMPAMOS O TREM NO PASSO DO COIOTE E DEPOIS DAMOS NO PÉ, DEIXANDO O GUSTAVO LEVAR TODA A CULPA!
ESTE É O ÚLTIMO! VAMOS PÔR TUDO QUE JÁ ROUBAMOS NO JIPE E IR DIRETO PRO PASSO DO COIOTE!

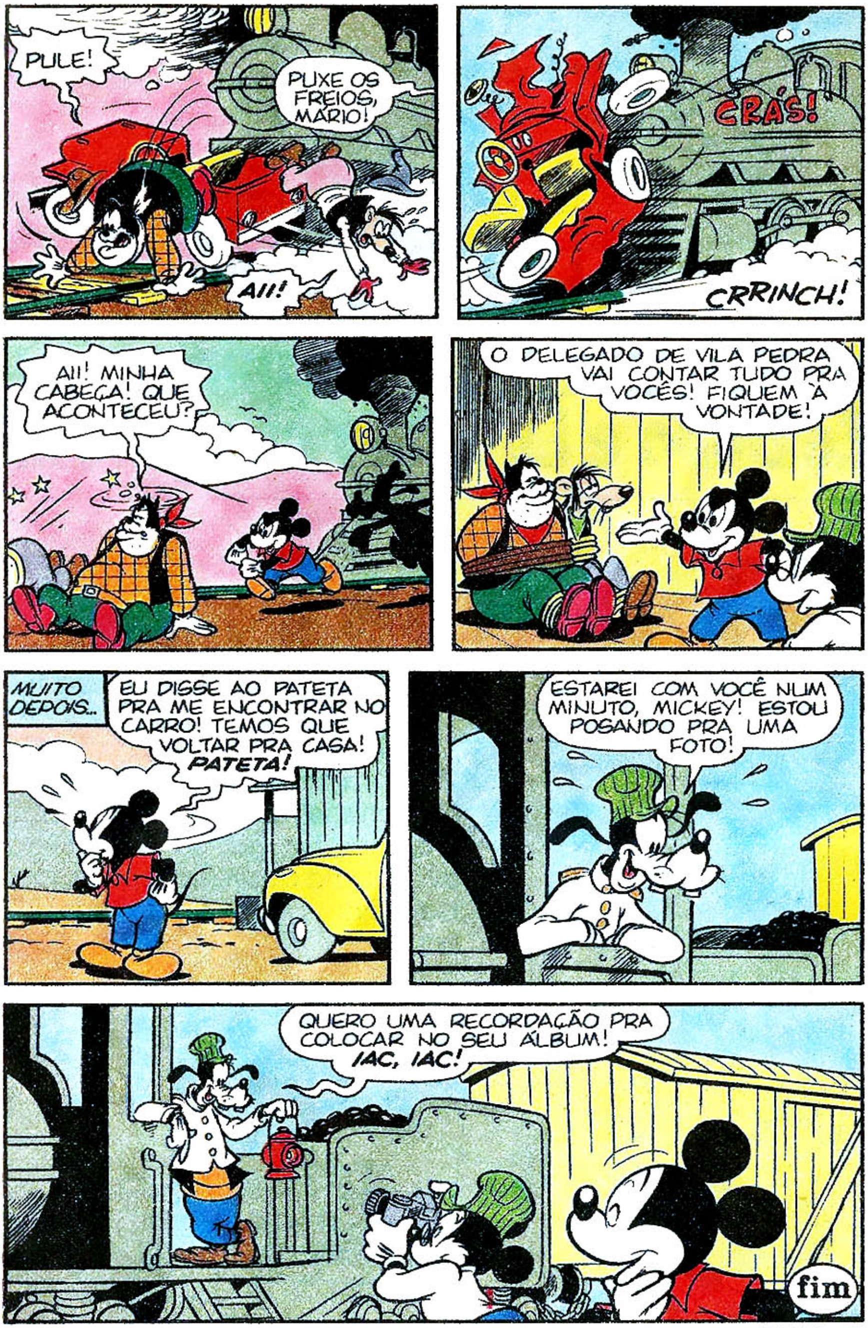

LOGO...
TEM ALGO DE ERRADO! ESTAMOS PARANDO, PATETA!
CRRINCH!
CRINCH!
BAM! BAM! BAM!
CRRINCH! TRUNC!
XI! É O BAFO-DE-ONÇA E O FUINHA!
COMO EU ESPERAVA!
MUITO BEM, MAQUINISTA, DESÇA JÁ DA CABINE!
E ABRA LOGO ESSA PORTA ANTES QUE EU PUXE O GATILHO!
MICKEY?! UUUGH!
PREPARAMOS A RATOEIRA E PEGAMOS UM BELO RATÃO!
CUIDADO!



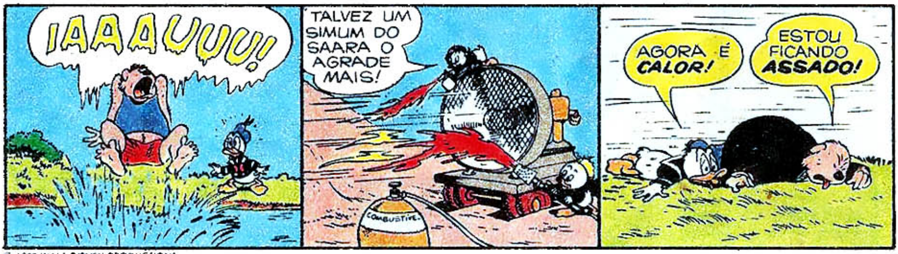
SEU PATIFE TRAIÇOEIRO!
VOU PEGAR UMA CORDA PRA AMARRAR OS DOIS!
SUA CARREIRA DE ASSALTANTE DE TRENS TERMINOU, BAFO!
NÃO TENHA TANTA CERTEZA, PIGMEU!
MÃOS AO ALTO!
NÃO ESPERAVA VER VOCÊ AQUI, GUSTAVO!
EU QUERIA TER CERTEZA DE QUE VOCÊS NÃO IAM FUGIR COM A MINHA PARTE DO OURO!
ORA, EU NUNCA IA TRAIR VOCÊ!
ISTO É, NÃO MAIS DE UMA VEZ! OH, OH, OH!
BONG!
NÃO PODEMOS SOLTAR ESSES CARAS! IAM DENUNCIAR A GENTE!
É! TEMOS QUE ACABAR COM ELES...


...MAS DEVAGARINHO! AMARRE OS TRÊS NAQUELA ÁRVORE ALI!
SE O SOL NÃO ACABAR COM ELES, OS COIOTES ACABARÃO! ADEUS, **AMIGOS!** OH, OH, OH!
O BAFO TEM RAZÃO, MICKEY! NÃO AGÜENTAREMOS UM DIA NESTE CALOR!
(GLUP!) **ESTAMOS FRITOS!**
TALVEZ NÃO!
UUGH!
DESAMARRE A GENTE, GUSTAVO!
PRA QUÊ? VOCÊS VÃO ME ENTREGAR À JUSTIÇA!
É VERDADE, MAS, SE COLABORAR COM A GENTE, A JUSTIÇA SERÁ MAIS CAMARADA COM VOCÊ!
E DEPOIS PODEMOS AJUDAR VOCÊ A AJUSTAR CONTAS COM O BAFO, TAMBÉM!
GRR! FAÇO QUALQUER NEGÓCIO PRA ME VINGAR DAQUELE PATIFE!
OBRIGADO! AGORA AJUDE O PATETA A LIMPAR OS TRILHOS!

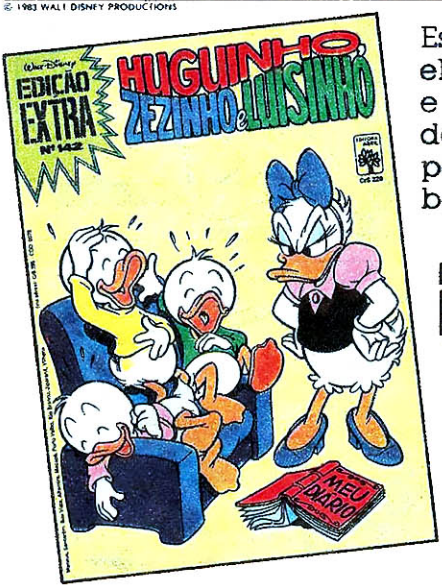

ELES TOMARAM A ESTRADA PRA VILA PEDRA! PODEMOS ALCANÇAR OS DOIS NO CRUZAMENTO DA CORUJA! MAS TEMOS QUE CORRER!
IREMOS MAIS RÁPIDO SE DIMINUIRMOS A CARGA!
LOGO...
MAIS CARVÃO, RAPAZES! PRECISAMOS DE MAIS FORÇA!
ESTAMOS CHEGANDO AO CRUZAMENTO!
LÁ ESTÃO ELES!
VEJA, BAFO!
ENTREGUEM-SE! O JOGO TERMINOU!
O QUÊ?
NUNCA ME ENTREGAREI, PIGMEU! VOU PISAR, FUINHA!
FUROU O PNEU, CHEFE!
TEMOS QUE FUGIR!
BLAM!


PULE!
PUXE OS FREIOS, MÁRIO!
AII!
CRÁS!
CRRINCH!
AII! MINHA CABEÇA! QUE ACONTECEU?
O DELEGADO DE VILA PEDRA VAI CONTAR TUDO PRA VOCÊS! FIQUEM À VONTADE!
MUITO DEPOIS...
EU DISSE AO PATETA PRA ME ENCONTRAR NO CARRO! TEMOS QUE VOLTAR PRA CASA! PATETA!
ESTAREI COM VOCÊ NUM MINUTO, MICKEY! ESTOU POSANDO PRA UMA FOTO!
QUERO UMA RECORDAÇÃO PRA COLOCAR NO SEU ÁLBUM! IAC, IAC!
fim

Previsão do tempo: quentíssimo! Huguinho, Zézinho e Luisinho chegaram!



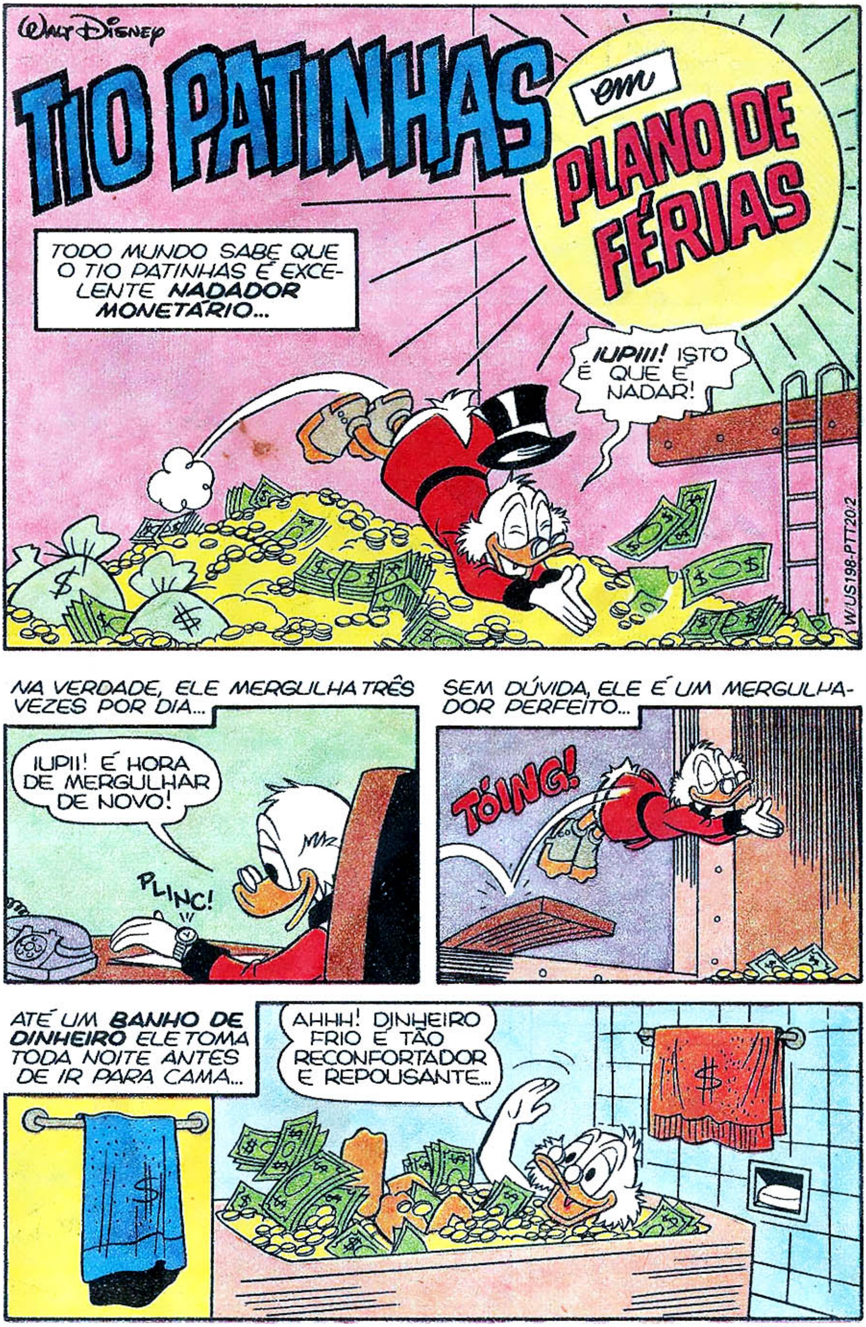
© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

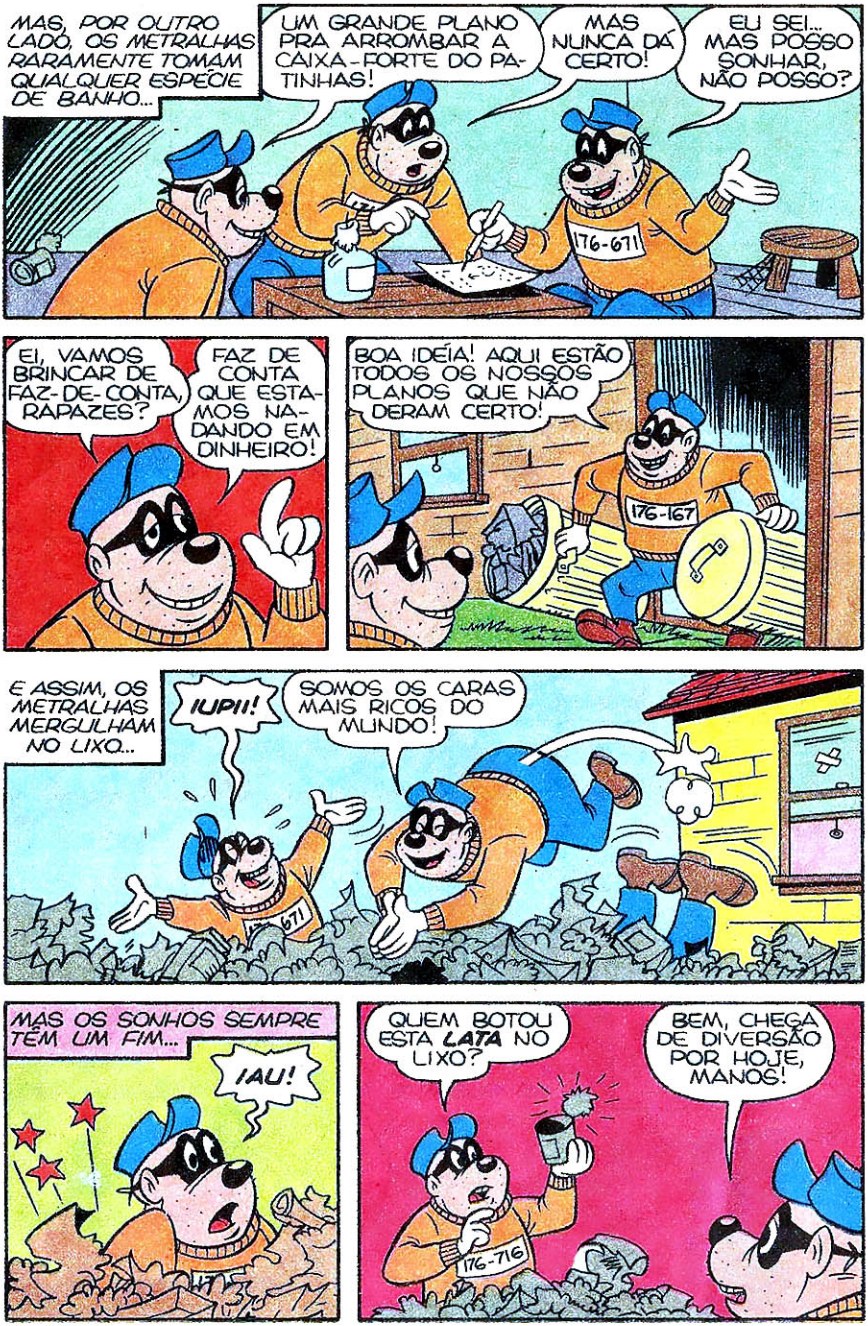


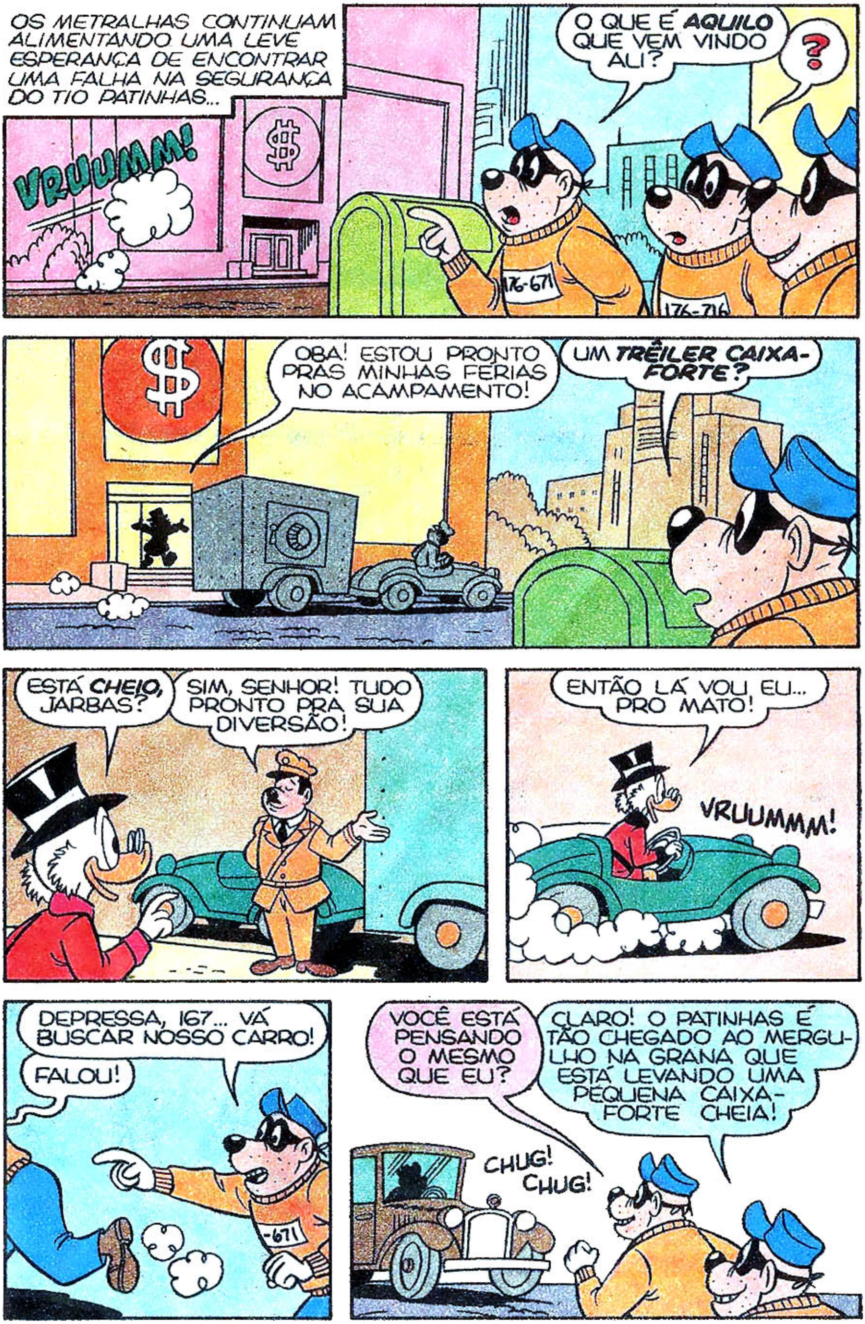
Esse trio é da pesada! Quando eles chegam o tempo esquenta e começa a confusão. Coitado do Donald que sempre paga o pato! Não perca essa incrível bagunça!

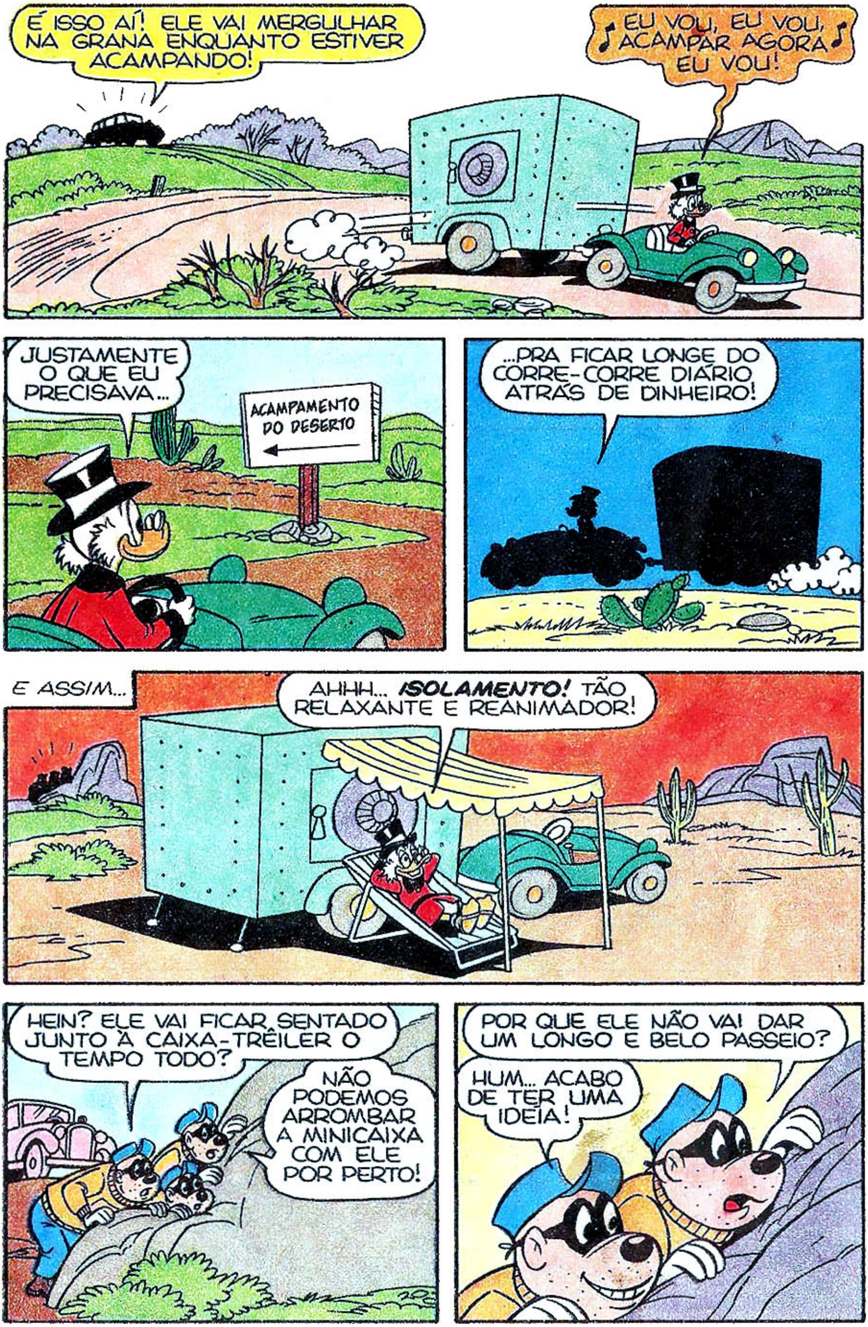
EDIÇÃO EXTRA HUGUINHO, ZEZINHO e LUISINHO

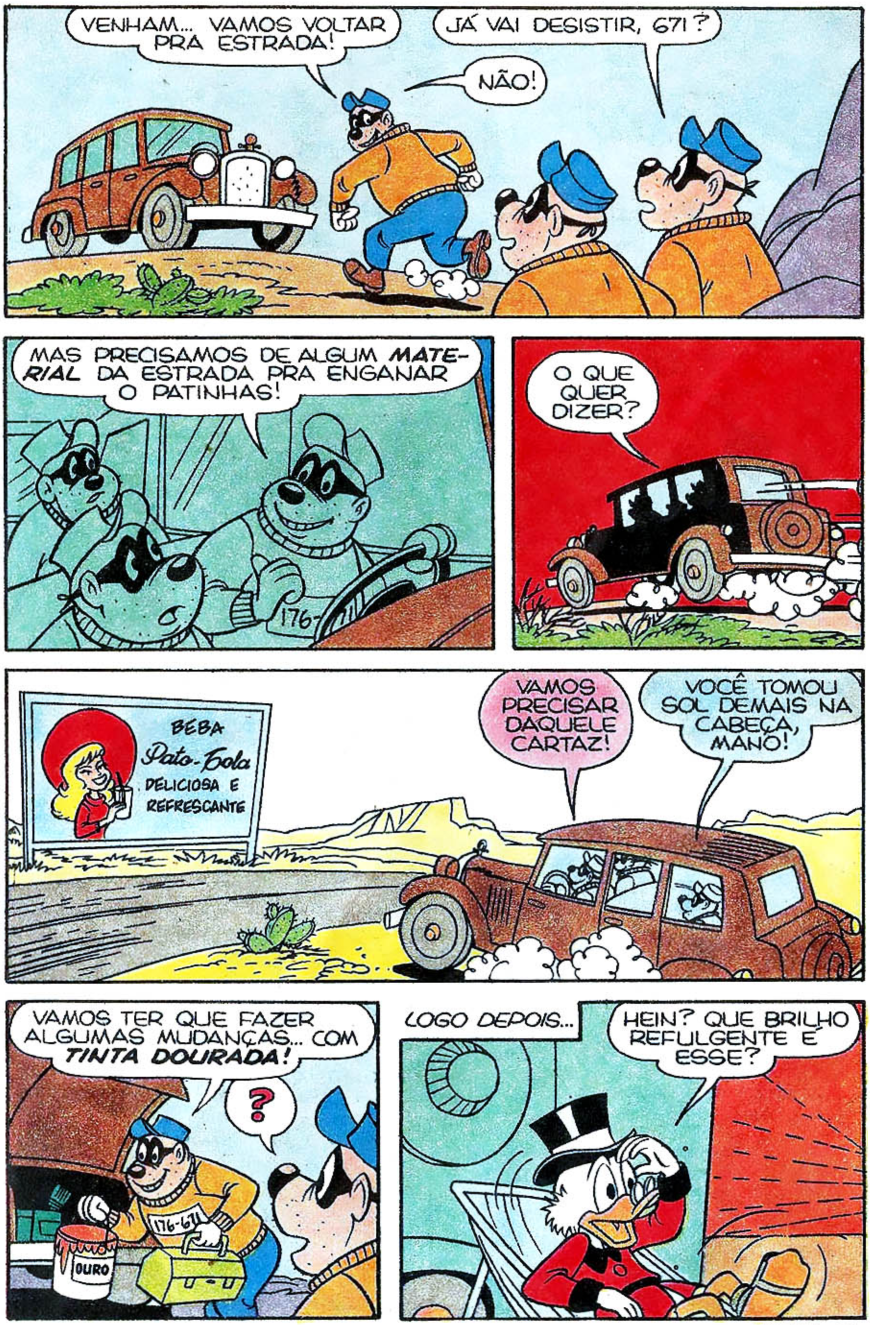
Maio

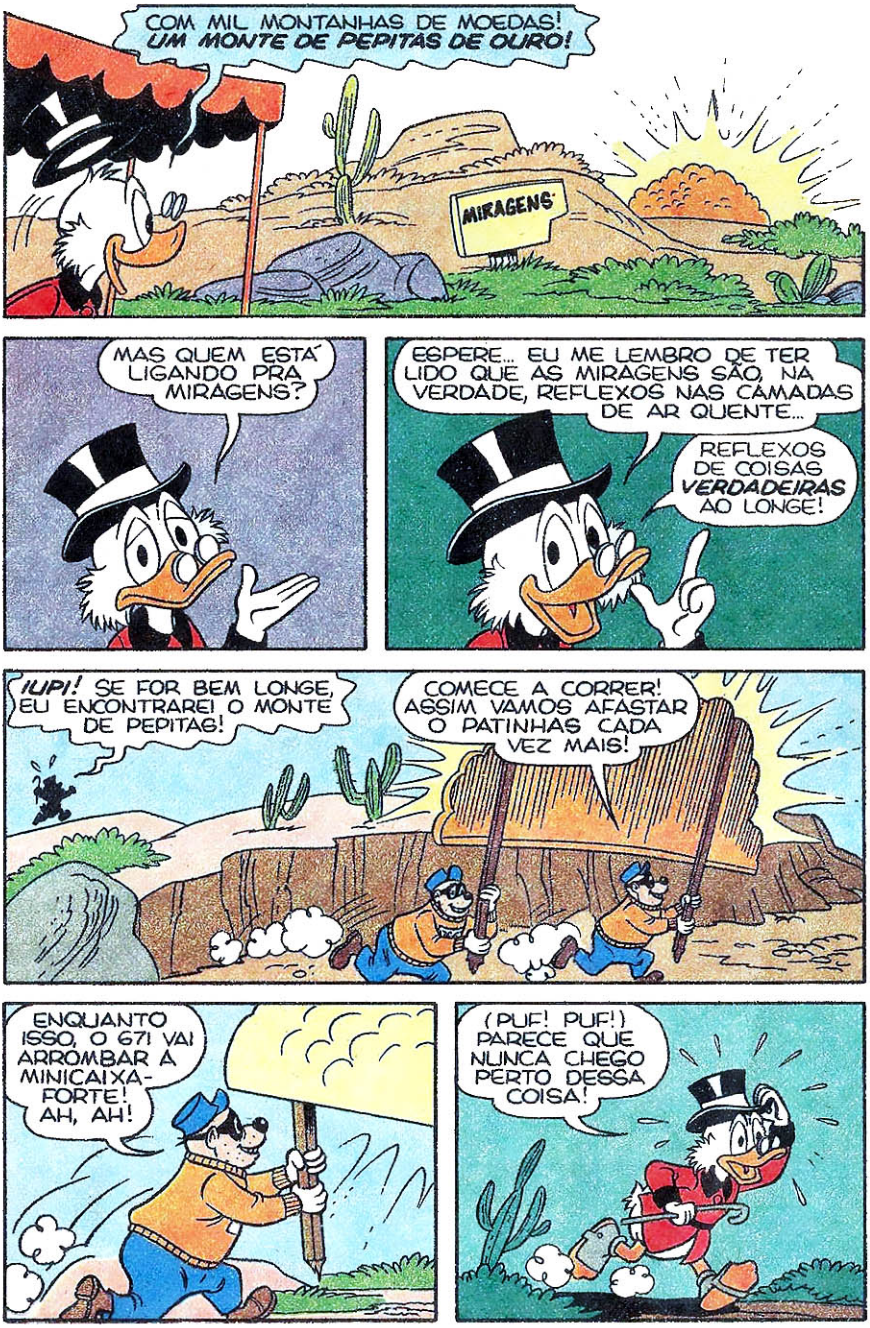

WALT DISNEY
TIO PATINHAS
em
PLANO DE FÉRIAS
TODO MUNDO SABE QUE O TIO PATINHAS É EXCELENTE **NADADOR MONETÁRIO**...
¡UPIII! ISTO É QUE É NADAR!
W/US198-PTT20/2
NA VERDADE, ELE MERGULHA TRÊS VEZES POR DIA...
IUPII! É HORA DE MERGULHAR DE NOVO!
PLINC!
SEM DÚVIDA, ELE É UM MERGULHADOR PERFEITO...
TÓING!
ATÉ UM **BANHO DE DINHEIRO** ELE TOMA TODA NOITE ANTES DE IR PARA CAMA...
AHHH! DINHEIRO FRIO É TÃO RECONFORTADOR E REPOUSANTE...


MAS, POR OUTRO LADO, OS METRALHAS RARAMENTE TOMAM QUALQUER ESPÉCIE DE BANHO...
UM GRANDE PLANO PRA ARROMBAR A CAIXA-FORTE DO PATINHAS!
MAS NUNCA DÁ CERTO!
EU SEI... MAS POSSO SONHAR, NÃO POSSO?
176-671
EI, VAMOS BRINCAR DE FAZ-DE-CONTA, RAPAZES?
FAZ DE CONTA QUE ESTAMOS NADANDO EM DINHEIRO!
BOA IDÉIA! AQUI ESTÃO TODOS OS NOSSOS PLANOS QUE NÃO DERAM CERTO!
176-167
E ASSIM, OS METRALHAS MERGULHAM NO LIXO...
IUPII!
SOMOS OS CARAS MAIS RICOS DO MUNDO!
MAS OS SONHOS SEMPRE TÊM UM FIM...
¡AU!
QUEM BOTOU ESTA LATA NO LIXO?
176-716
BEM, CHEGA DE DIVERSÃO POR HOJE, MANOS!

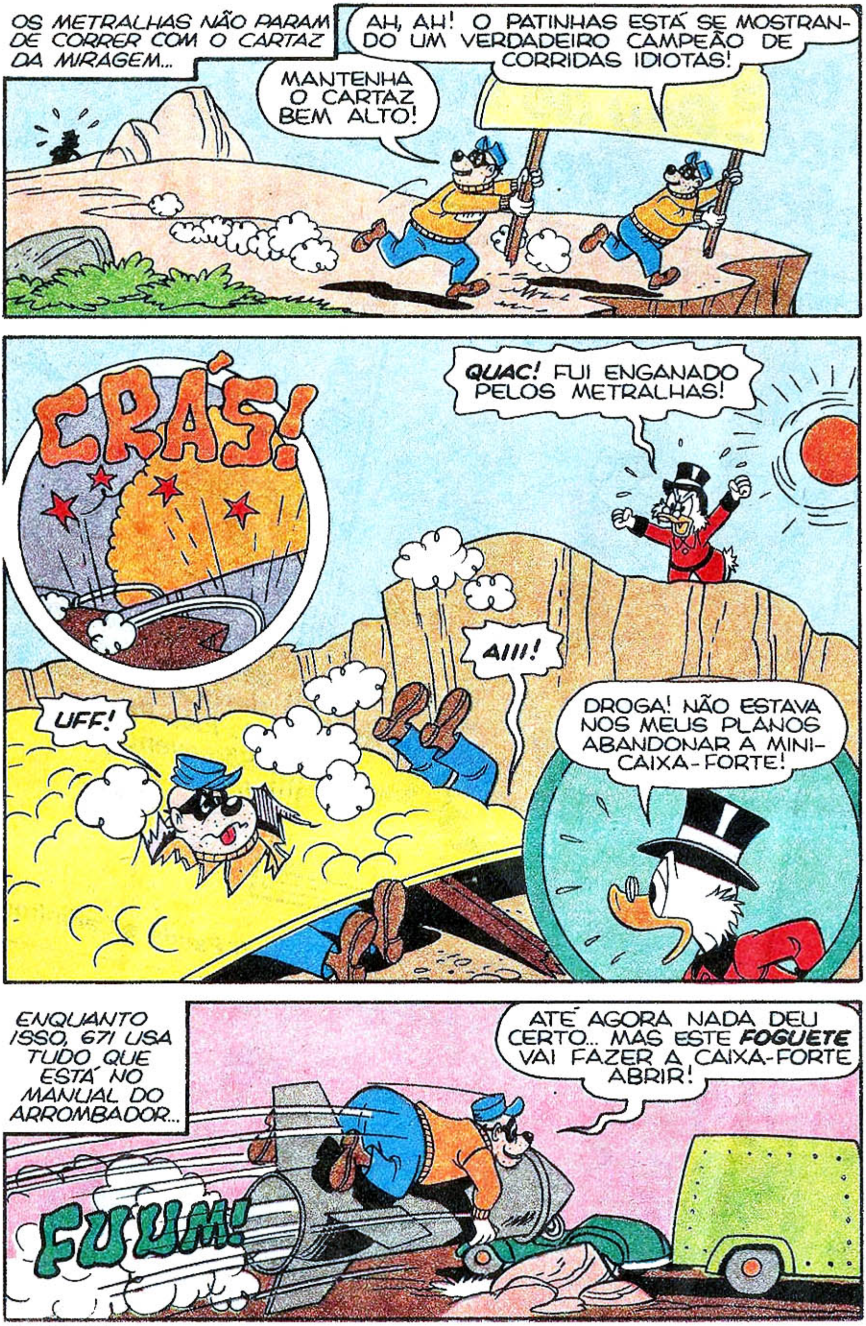

OS METRALHAS CONTINUAM ALIMENTANDO UMA LEVE ESPERANÇA DE ENCONTRAR UMA FALHA NA SEGURANÇA DO TIO PATINHAS...
VRUUMM!
O QUE É AQUILO QUE VEM VINDO ALI?
?
176-671
176-716
OBA! ESTOU PRONTO PRAS MINHAS FÉRIAS NO ACAMPAMENTO!
UM TRÊILER CAIXA-FORTE?
ESTÁ CHEIO, JARBAS?
SIM, SENHOR! TUDO PRONTO PRA SUA DIVERSÃO!
ENTÃO LÁ VOU EU... PRO MATO!
VRUUMMM!
DEPRESSA, 167... VÁ BUSCAR NOSSO CARRO!
FALOU!
-671
VOCÊ ESTÁ PENSANDO O MESMO QUE EU?
CLARO! O PATINHAS É TÃO CHEGADO AO MERGULHO NA GRANA QUE ESTÁ LEVANDO UMA PEQUENA CAIXA-FORTE CHEIA!
CHUG! CHUG!

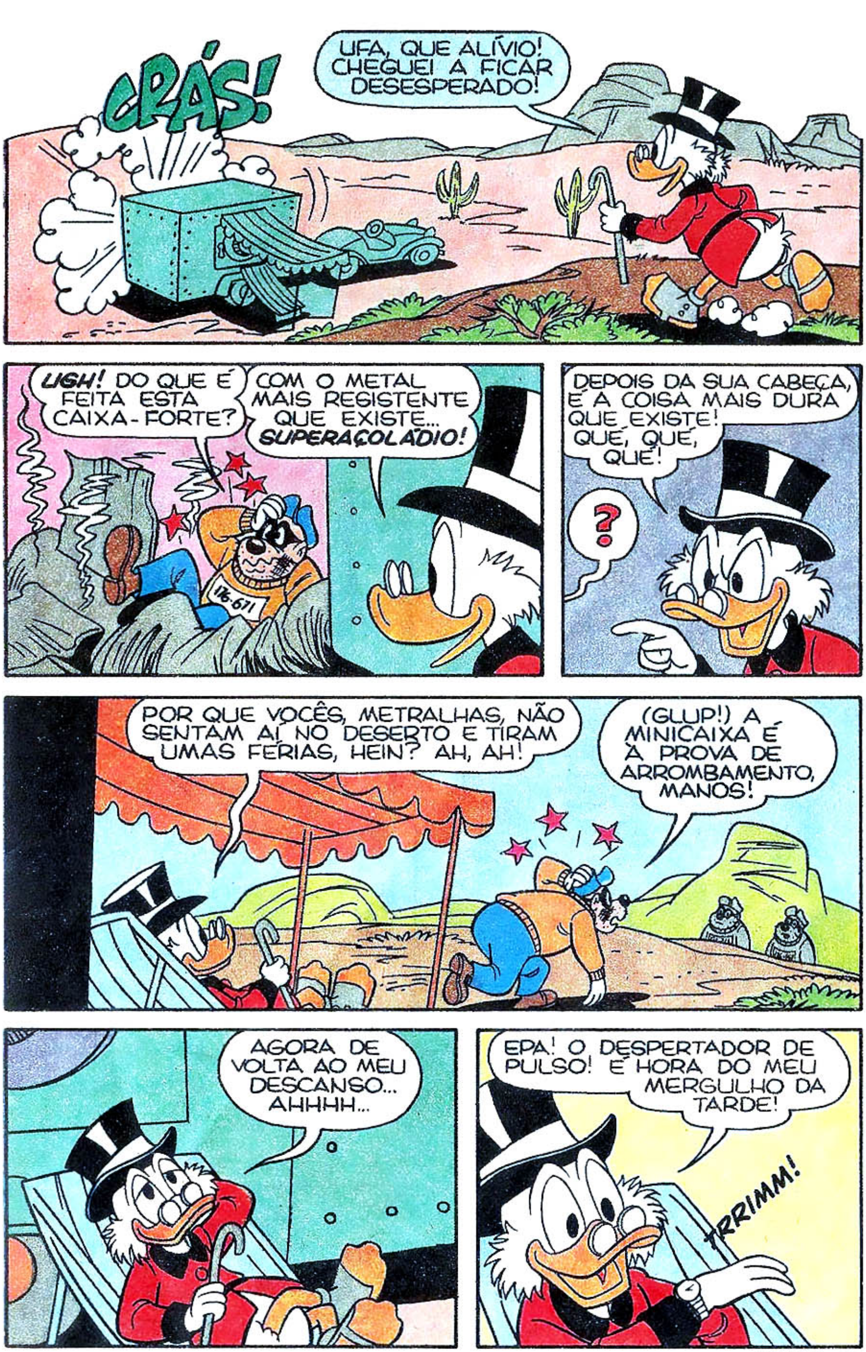

É ISSO AÍ! ELE VAI MERGULHAR NA GRANA ENQUANTO ESTIVER ACAMPANDO!
EU VOU, EU VOU, ACAMPAR AGORA EU VOU!
JUSTAMENTE O QUE EU PRECISAVA...
ACAMPAMENTO DO DESERTO
...PRA FICAR LONGE DO CORRE-CORRE DIÁRIO ATRÁS DE DINHEIRO!
E ASSIM...
AHHH... ISOLAMENTO! TÃO RELAXANTE E REANIMADOR!
HEIN? ELE VAI FICAR SENTADO JUNTO À CAIXA-TRÊILER O TEMPO TODO?
NÃO PODEMOS ARROMBAR A MINICAIXA COM ELE POR PERTO!
POR QUE ELE NÃO VAI DAR UM LONGO E BELO PASSEIO?
HUM... ACABO DE TER UMA IDEIA!

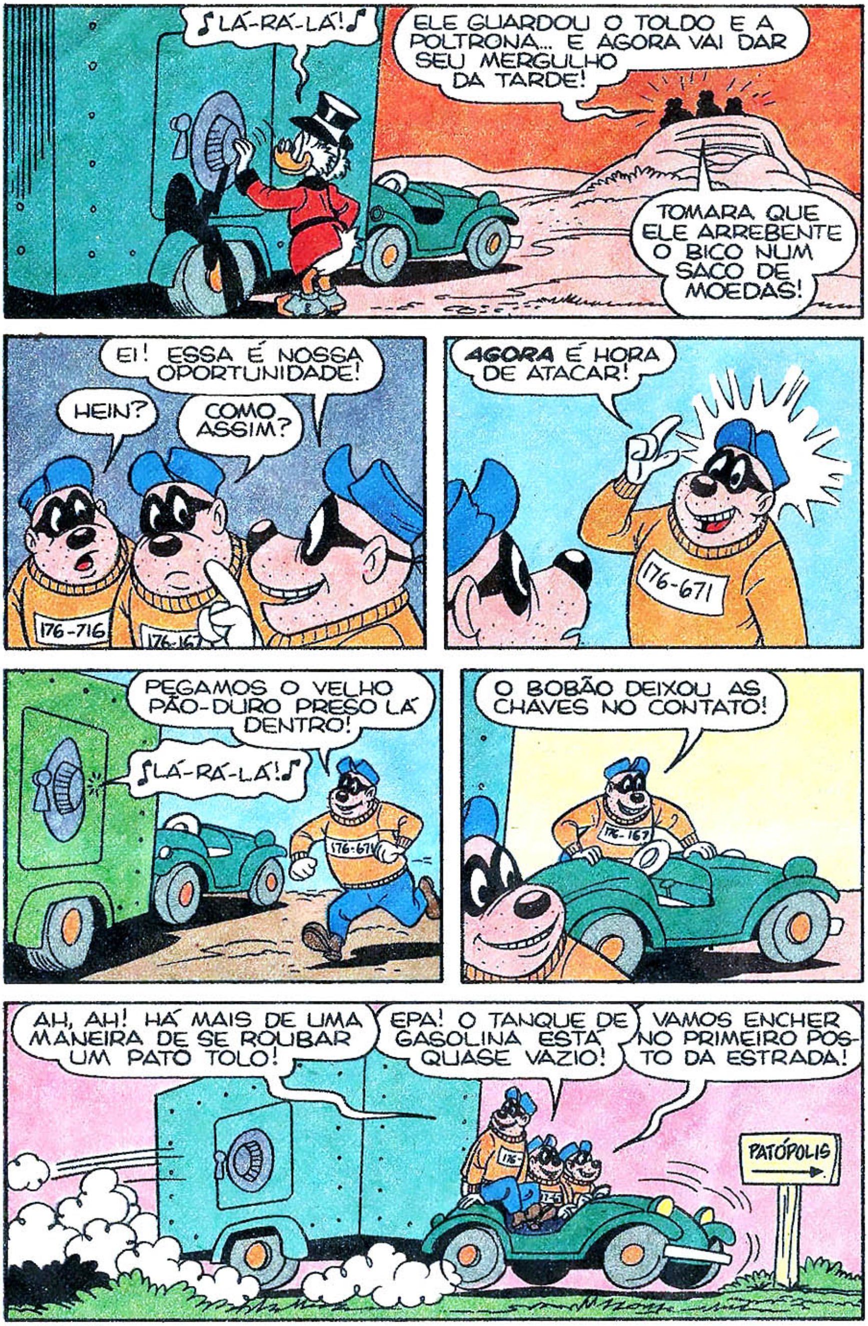

VENHAM... VAMOS VOLTAR PRA ESTRADA!
JÁ VAI DESISTIR, 671?
NÃO!
MAS PRECISAMOS DE ALGUM MATERIAL DA ESTRADA PRA ENGANAR O PATINHAS!
176-
O QUE QUER DIZER?
BEBA Pato-Cola DELICIOSA E REFRESCANTE
VAMOS PRECISAR DAQUELE CARTAZ!
VOCÊ TOMOU SOL DEMAIS NA CABEÇA, MANO!
VAMOS TER QUE FAZER ALGUMAS MUDANÇAS... COM TINTA DOURADA!
?
176-671
OURO
LOGO DEPOIS...
HEIN? QUE BRILHO REFULGENTE É ESSE?

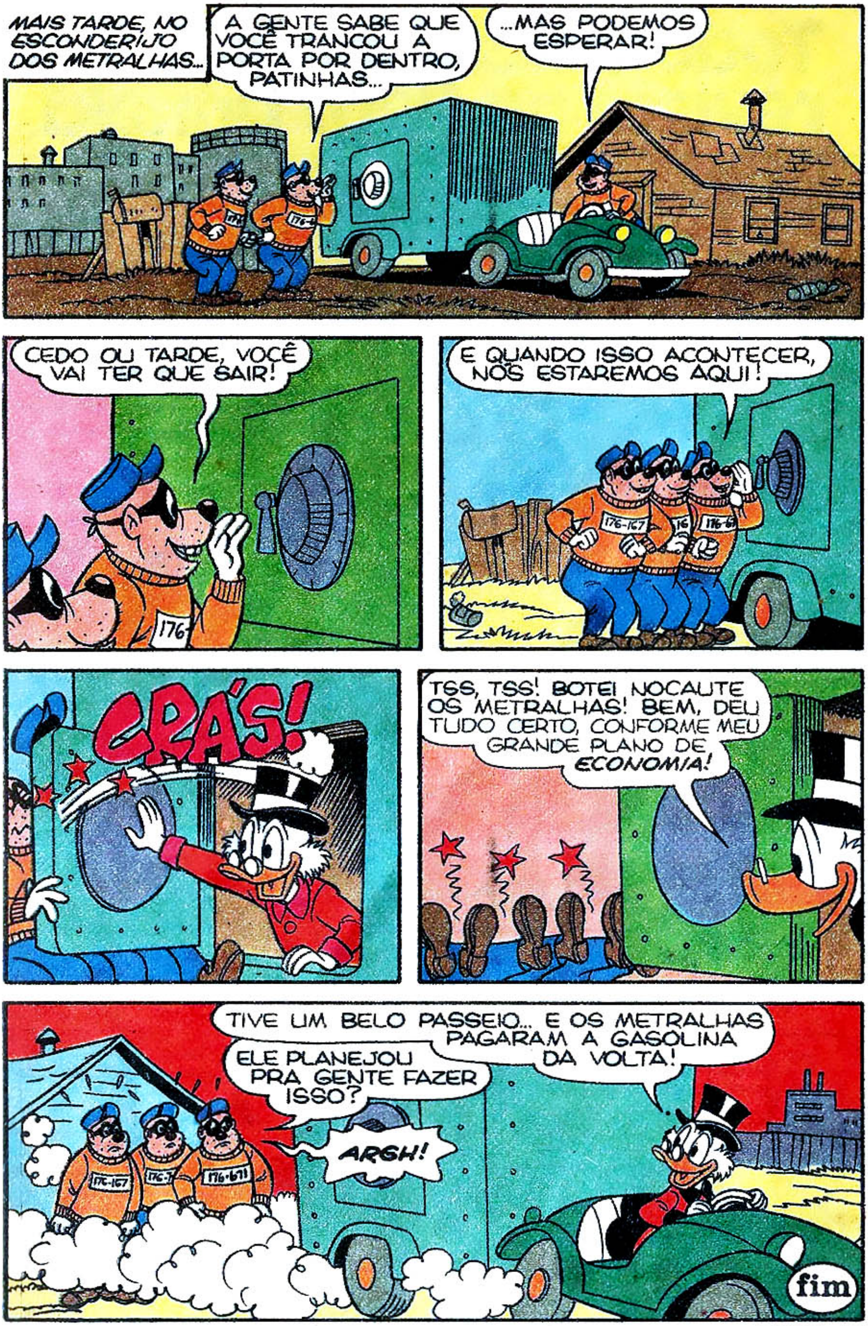

COM MIL MONTANHAS DE MOEDAS! *UM MONTE DE PEPITAS DE OURO!*
MIRAGENS
MAS QUEM ESTÁ LIGANDO PRA MIRAGENS?
ESPERE... EU ME LEMBRO DE TER LIDO QUE AS MIRAGENS SÃO, NA VERDADE, REFLEXOS NAS CAMADAS DE AR QUENTE...
REFLEXOS DE COISAS *VERDADEIRAS* AO LONGE!
IUPI! SE FOR BEM LONGE, EU ENCONTRAREI O MONTE DE PEPITAS!
COMECE A CORRER! ASSIM VAMOS AFASTAR O PATINHAS CADA VEZ MAIS!
ENQUANTO ISSO, O 671 VAI ARROMBAR A MINICAIXA-FORTE! AH, AH!
(PUF! PUF!) PARECE QUE NUNCA CHEGO PERTO DESSA COISA!

O bagunçável Pica-Pau do barulho contra o abominável Homem da Neve!
ALMANAQUE DE AVENTURAS DO
PICA-PAU
EDITORA ABRIL
COELHO OSVALDO
ÂNDI PANDA
9 HISTÓRIAS SENSACIONAIS
100 PÁGINAS
© 1983 WALTER LANTZ PRODUCTIONS, INC.
Esta é apenas uma das nove histórias deste Almanaque do Pica-Pau. São aventuras incríveis pra você rir a valer!
E mais:
• Coelho Osvaldo • Ândi Panda • Carlinhos
100 páginas de aventuras!
EDITORA ABRIL
ALMANAQUE DO
O PICA-PAU
Maio

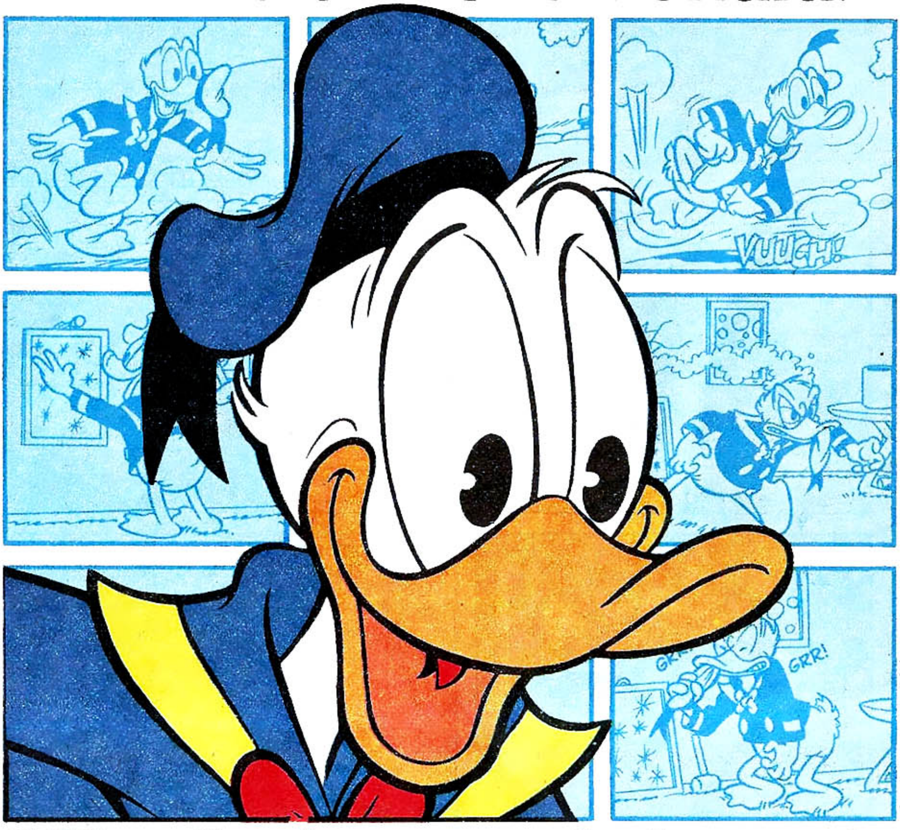

OS METRALHAS NÃO PARAM DE CORRER COM O CARTAZ DA MIRAGEM...
AH, AH! O PATINHAS ESTÁ SE MOSTRANDO UM VERDADEIRO CAMPEÃO DE CORRIDAS IDIOTAS!
MANTENHA O CARTAZ BEM ALTO!
CRÁS!
QUAC! FUI ENGANADO PELOS METRALHAS!
AIII!
UFF!
DROGA! NÃO ESTAVA NOS MEUS PLANOS ABANDONAR A MINI-CAIXA-FORTE!
ENQUANTO ISSO, 671 USA TUDO QUE ESTÁ NO MANUAL DO ARROMBADOR...
ATÉ AGORA NADA DEU CERTO... MAS ESTE FOGUETE VAI FAZER A CAIXA-FORTE ABRIR!
FUUM!


CRÁS!
UFA, QUE ALÍVIO! CHEGUEI A FICAR DESESPERADO!
UGH! DO QUE É FEITA ESTA CAIXA-FORTE?
COM O METAL MAIS RESISTENTE QUE EXISTE... SUPERAÇOLÁDIO!
176-671
DEPOIS DA SUA CABEÇA, É A COISA MAIS DURA QUE EXISTE! QUÉ, QUÉ, QUÉ!
?
POR QUE VOCÊS, METRALHAS, NÃO SENTAM AÍ NO DESERTO E TIRAM UMAS FÉRIAS, HEIN? AH, AH!
(GLUP!) A MINICAIXA É À PROVA DE ARROMBAMENTO, MANOS!
AGORA DE VOLTA AO MEU DESCANSO... AHHHH...
EPA! O DESPERTADOR DE PULSO! É HORA DO MEU MERGULHO DA TARDE!
TRRIMM!


♪LÁ-RÁ-LÁ!♪
ELE GUARDOU O TOLDO E A POLTRONA... E AGORA VAI DAR SEU MERGULHO DA TARDE!
TOMARA QUE ELE ARREBENTE O BICO NUM SACO DE MOEDAS!
EI! ESSA É NOSSA OPORTUNIDADE!
HEIN?
COMO ASSIM?
176-716
176-167
AGORA É HORA DE ATACAR!
176-671
PEGAMOS O VELHO PÃO-DURO PRESO LÁ DENTRO!
♪LÁ-RÁ-LÁ!♪
176-671
O BOBÃO DEIXOU AS CHAVES NO CONTATO!
176-167
AH, AH! HÁ MAIS DE UMA MANEIRA DE SE ROUBAR UM PATO TOLO!
EPA! O TANQUE DE GASOLINA ESTÁ QUASE VAZIO!
VAMOS ENCHER NO PRIMEIRO POSTO DA ESTRADA!
PATÓPOLIS


MAIS TARDE, NO ESCONDERIJO DOS METRALHAS...
A GENTE SABE QUE VOCÊ TRANCOU A PORTA POR DENTRO, PATINHAS...
...MAS PODEMOS ESPERAR!
CEDO OU TARDE, VOCÊ VAI TER QUE SAIR!
E QUANDO ISSO ACONTECER, NÓS ESTAREMOS AQUI!
CRÁS!
TSS, TSS! BOTEI NOCAUTE OS METRALHAS! BEM, DEU TUDO CERTO, CONFORME MEU GRANDE PLANO DE ECONOMIA!
TIVE UM BELO PASSEIO... E OS METRALHAS PAGARAM A GASOLINA DA VOLTA!
ELE PLANEJOU PRA GENTE FAZER ISSO?
ARGH!
fim

Todo o dia é dia de ler a revista do Pato Donald.



© 1992 WALT DISNEY PRODUCTIONS

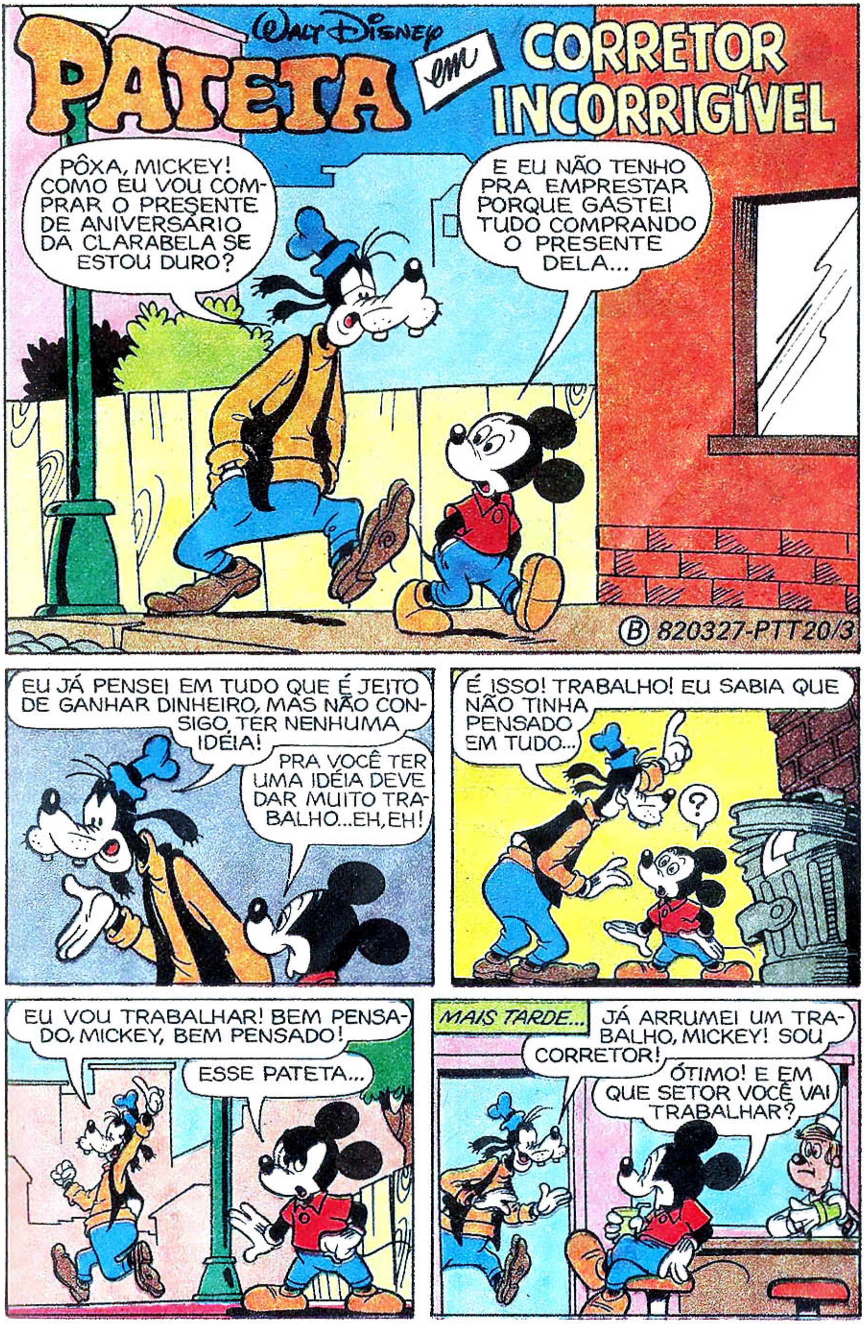
O "Quac" mais engraçado do mundo.

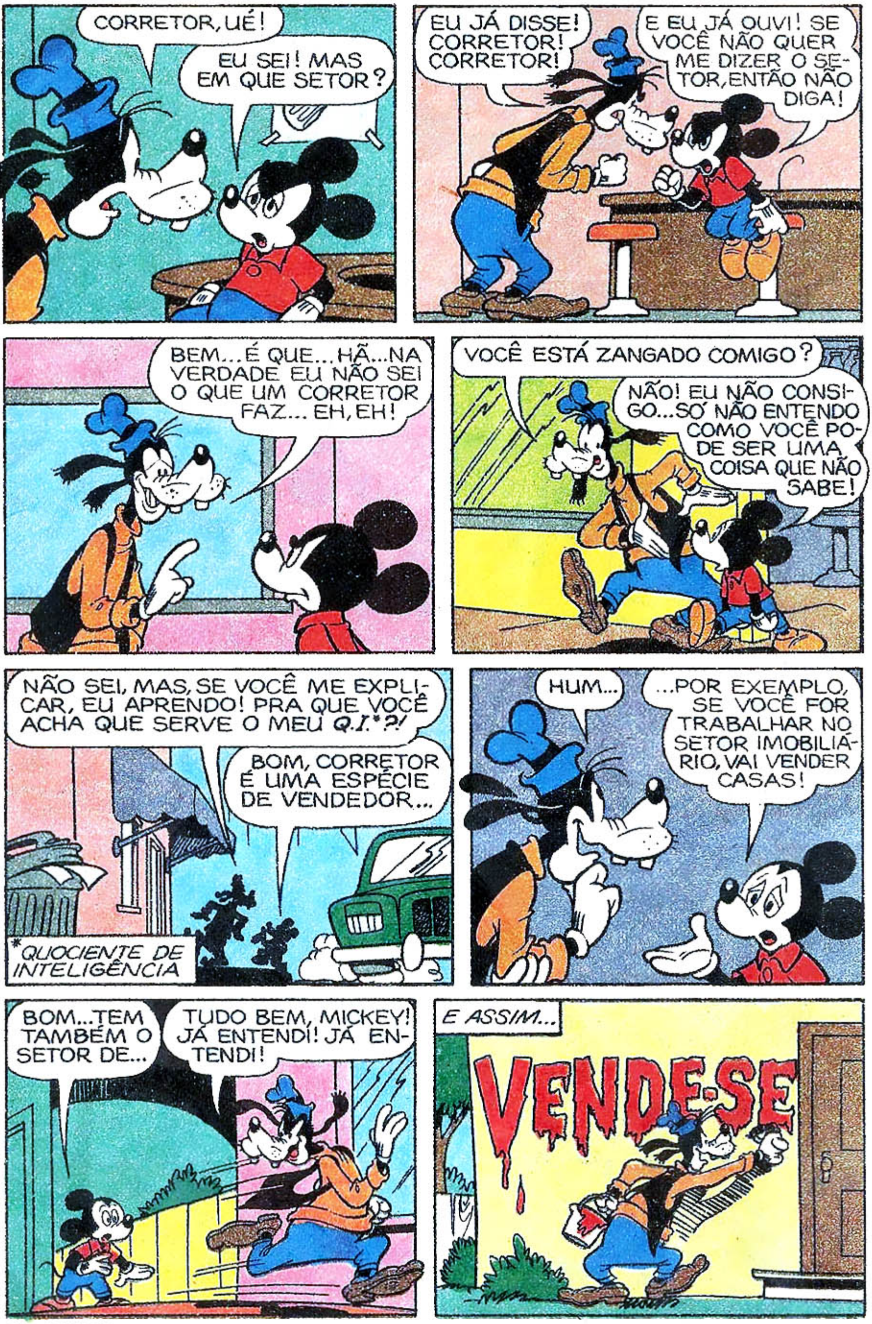
EDITORA ABRIL

Pato Donald

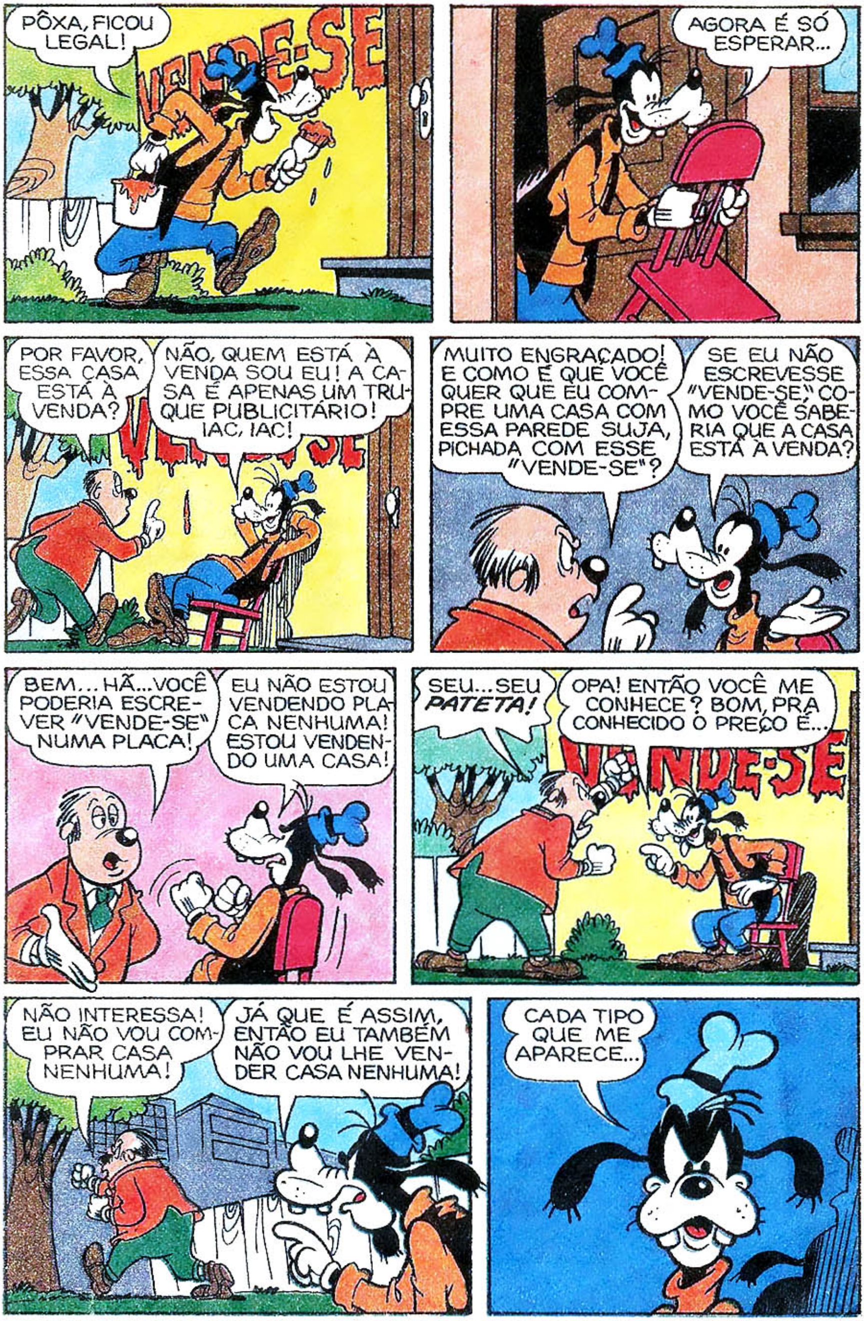
A cada quinzena nas bancas.

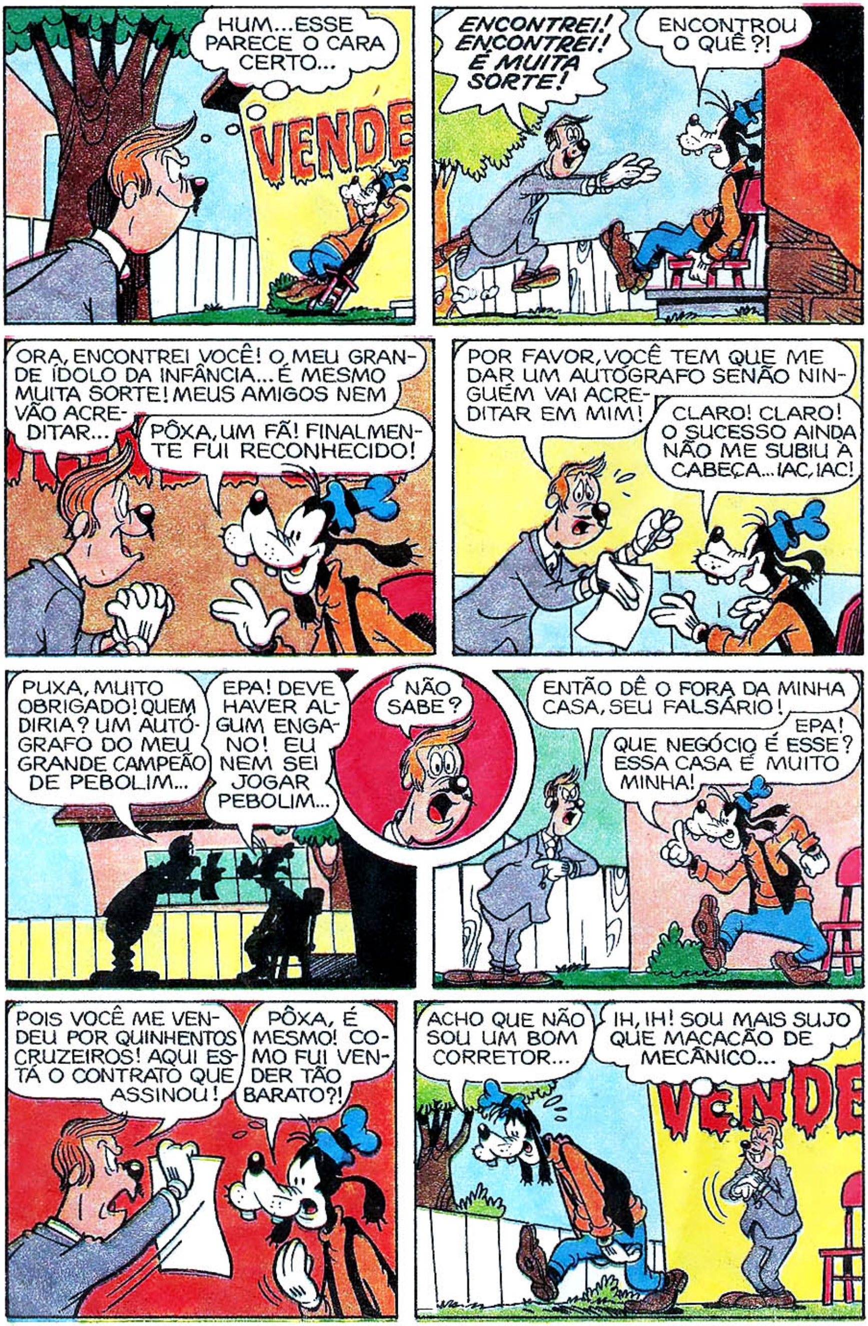
338

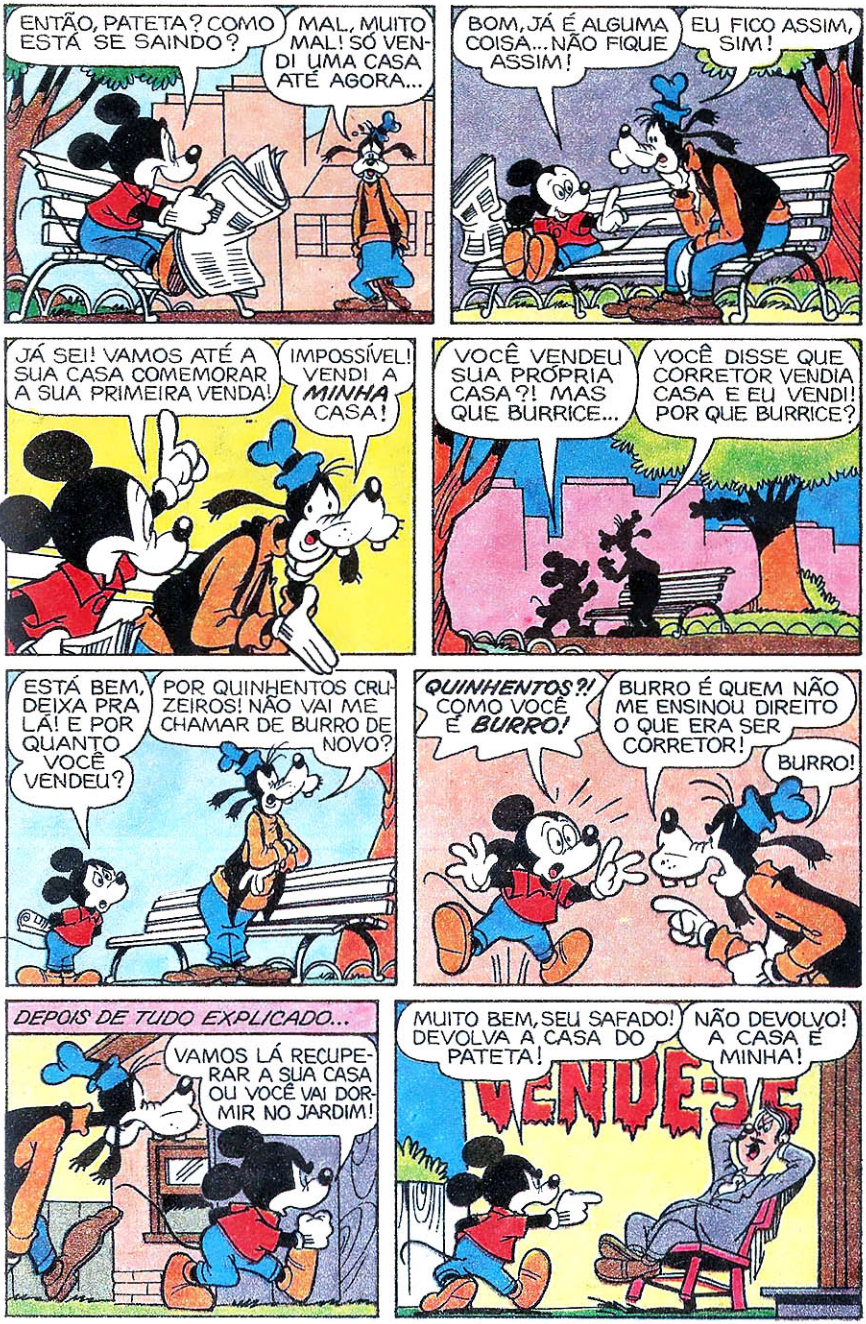

WALT DISNEY
PATETA em
CORRETOR INCORRIGÍVEL
PÔXA, MICKEY! COMO EU VOU COMPRAR O PRESENTE DE ANIVERSÁRIO DA CLARABELA SE ESTOU DURO?
E EU NÃO TENHO PRA EMPRESTAR PORQUE GASTEI TUDO COMPRANDO O PRESENTE DELA...
B 820327-PTT 20/3
EU JÁ PENSEI EM TUDO QUE É JEITO DE GANHAR DINHEIRO, MAS NÃO CONSIGO TER NENHUMA IDÉIA!
PRA VOCÊ TER UMA IDÉIA DEVE DAR MUITO TRABALHO...EH, EH!
É ISSO! TRABALHO! EU SABIA QUE NÃO TINHA PENSADO EM TUDO...
?
EU VOU TRABALHAR! BEM PENSADO, MICKEY, BEM PENSADO!
ESSE PATETA...
MAIS TARDE...
JÁ ARRUMEI UM TRABALHO, MICKEY! SOU CORRETOR!
ÓTIMO! E EM QUE SETOR VOCÊ VAI TRABALHAR?

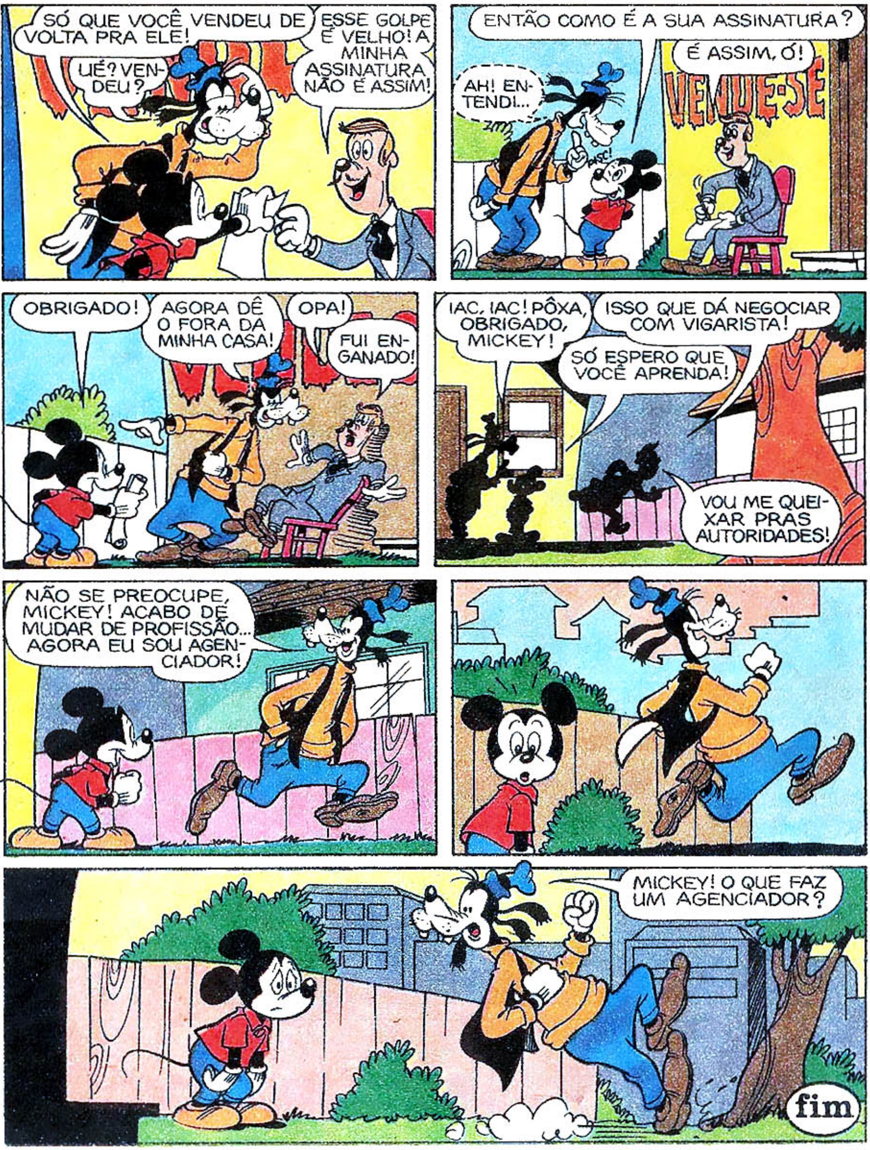


CORRETOR, UÉ!
EU SEI! MAS EM QUE SETOR?
EU JÁ DISSE! CORRETOR! CORRETOR!
E EU JÁ OUVI! SE VOCÊ NÃO QUER ME DIZER O SETOR, ENTÃO NÃO DIGA!
BEM... É QUE... HÃ... NA VERDADE EU NÃO SEI O QUE UM CORRETOR FAZ... EH, EH!
VOCÊ ESTÁ ZANGADO COMIGO?
NÃO! EU NÃO CONSIGO... SÓ NÃO ENTENDO COMO VOCÊ PODE SER UMA COISA QUE NÃO SABE!
NÃO SEI, MAS, SE VOCÊ ME EXPLICAR, EU APRENDO! PRA QUE VOCÊ ACHA QUE SERVE O MEU Q.I.*?!
BOM, CORRETOR É UMA ESPÉCIE DE VENDEDOR...
*QUOCIENTE DE INTELIGÊNCIA
HUM...
...POR EXEMPLO, SE VOCÊ FOR TRABALHAR NO SETOR IMOBILIÁRIO, VAI VENDER CASAS!
BOM... TEM TAMBÉM O SETOR DE...
TUDO BEM, MICKEY! JÁ ENTENDI! JÁ ENTENDI!
E ASSIM...
VENDE-SE


PÔXA, FICOU LEGAL!
VENDE-SE
AGORA É SÓ ESPERAR...
POR FAVOR, ESSA CASA ESTÁ À VENDA?
NÃO, QUEM ESTÁ À VENDA SOU EU! A CASA É APENAS UM TRUQUE PUBLICITÁRIO! IAC, IAC!
MUITO ENGRAÇADO! E COMO É QUE VOCÊ QUER QUE EU COMPRE UMA CASA COM ESSA PAREDE SUJA, PICHADA COM ESSE "VENDE-SE"?
SE EU NÃO ESCREVESSE "VENDE-SE", COMO VOCÊ SABERIA QUE A CASA ESTÁ À VENDA?
BEM... HÃ... VOCÊ PODERIA ESCREVER "VENDE-SE" NUMA PLACA!
EU NÃO ESTOU VENDENDO PLACA NENHUMA! ESTOU VENDENDO UMA CASA!
SEU... SEU *PATETA!*
OPA! ENTÃO VOCÊ ME CONHECE? BOM, PRA CONHECIDO O PREÇO É...
VENDE-SE
NÃO INTERESSA! EU NÃO VOU COMPRAR CASA NENHUMA!
JÁ QUE É ASSIM, ENTÃO EU TAMBÉM NÃO VOU LHE VENDER CASA NENHUMA!
CADA TIPO QUE ME APARECE...


HUM...ESSE PARECE O CARA CERTO...
VENDE
ENCONTREI! ENCONTREI! É MUITA SORTE!
ENCONTROU O QUÊ?!
ORA, ENCONTREI VOCÊ! O MEU GRANDE ÍDOLO DA INFÂNCIA... É MESMO MUITA SORTE! MEUS AMIGOS NEM VÃO ACREDITAR...
PÔXA, UM FÃ! FINALMENTE FUI RECONHECIDO!
POR FAVOR, VOCÊ TEM QUE ME DAR UM AUTÓGRAFO SENÃO NINGUÉM VAI ACREDITAR EM MIM!
CLARO! CLARO! O SUCESSO AINDA NÃO ME SUBIU À CABEÇA...IAC, IAC!
PUXA, MUITO OBRIGADO! QUEM DIRIA? UM AUTÓGRAFO DO MEU GRANDE CAMPEÃO DE PEBOLIM...
EPA! DEVE HAVER ALGUM ENGANO! EU NEM SEI JOGAR PEBOLIM...
NÃO SABE?
ENTÃO DÊ O FORA DA MINHA CASA, SEU FALSÁRIO!
EPA! QUE NEGÓCIO É ESSE? ESSA CASA É MUITO MINHA!
POIS VOCÊ ME VENDEU POR QUINHENTOS CRUZEIROS! AQUI ESTÁ O CONTRATO QUE ASSINOU!
PÔXA, É MESMO! COMO FUI VENDER TÃO BARATO?!
ACHO QUE NÃO SOU UM BOM CORRETOR...
IH, IH! SOU MAIS SUJO QUE MACACÃO DE MECÂNICO...
VENDE


ENTÃO, PATETA? COMO ESTÁ SE SAINDO?
MAL, MUITO MAL! SÓ VENDI UMA CASA ATÉ AGORA...
BOM, JÁ É ALGUMA COISA... NÃO FIQUE ASSIM!
EU FICO ASSIM, SIM!
JÁ SEI! VAMOS ATÉ A SUA CASA COMEMORAR A SUA PRIMEIRA VENDA!
IMPOSSÍVEL! VENDI A MINHA CASA!
VOCÊ VENDEU SUA PRÓPRIA CASA?! MAS QUE BURRICE...
VOCÊ DISSE QUE CORRETOR VENDIA CASA E EU VENDI! POR QUE BURRICE?
ESTÁ BEM, DEIXA PRA LÁ! E POR QUANTO VOCÊ VENDEU?
POR QUINHENTOS CRUZEIROS! NÃO VAI ME CHAMAR DE BURRO DE NOVO?
QUINHENTOS?! COMO VOCÊ É BURRO!
BURRO É QUEM NÃO ME ENSINOU DIREITO O QUE ERA SER CORRETOR!
BURRO!
DEPOIS DE TUDO EXPLICADO...
VAMOS LÁ RECUPERAR A SUA CASA OU VOCÊ VAI DORMIR NO JARDIM!
MUITO BEM, SEU SAFADO! DEVOLVA A CASA DO PATETA!
NÃO DEVOLVO! A CASA É MINHA!
VENDE-SE

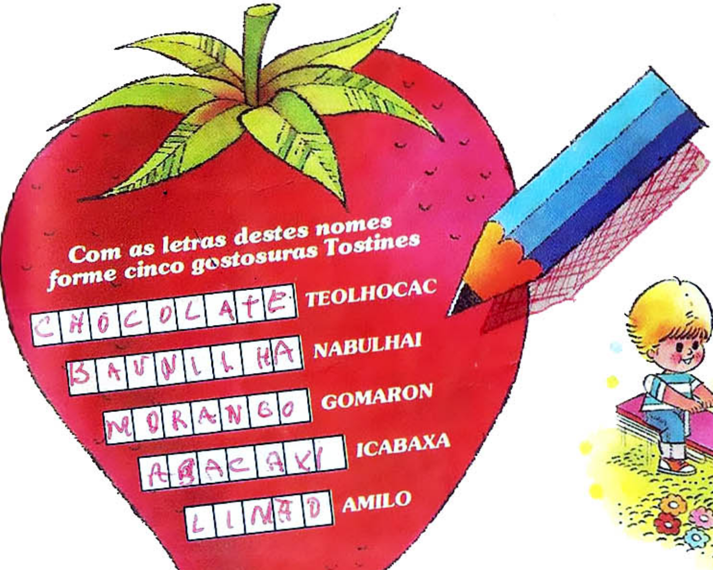


PATETA N.º 20 — 25/05/83 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO. R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A.P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Publicidade: Representantes: Esther Tessier Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente Comercial: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: Ana Maria Fadigas. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411. Santo André; R. Oiapoque, 91/99, fone: 229-0305, Brás; R. Clodomiro Amazonas, 859, fone: 543-4207, Itaim-Bibi; R. Heliodoro Ébano Pereira, 267 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841, fone: 296-8812, Tatuapé; R. Domingos de Morais, 1851, fone: 571-3501, Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., R. Rodrigues Sampaio, 52, 1.º andar - 1100 - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400 São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

IMPRESSO NA DIVISÃO GRÁFICA DA ABRIL S.A.

Recreio Tostines Morango.
Você brinca, come, brinca, come... e não consegue parar!

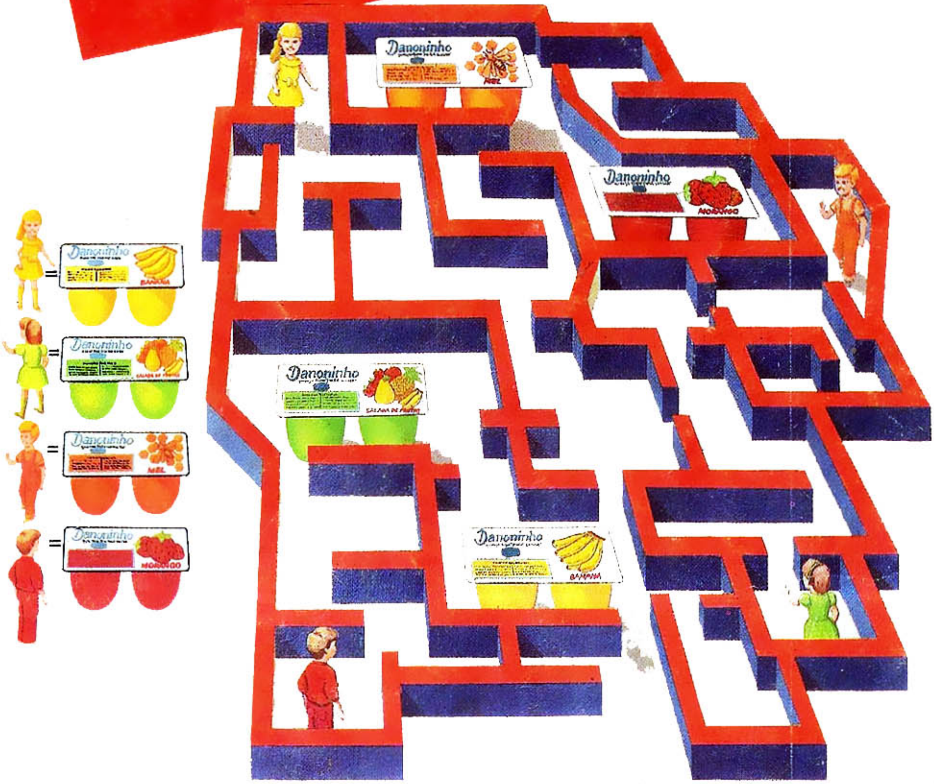


Depois do recreio de brincar, a coisa mais gostosa que existe é o Recreio de comer. Hummm... é uma delícia! Tem Recreio de Morango, Baunilha, Chocolate, Abacaxi e Limão. Peça pra mamãe colocar na sua lancheira.

Recreio Tostines

O recreio de comer e brincar!

Teste do Sabidão do Danoninho.



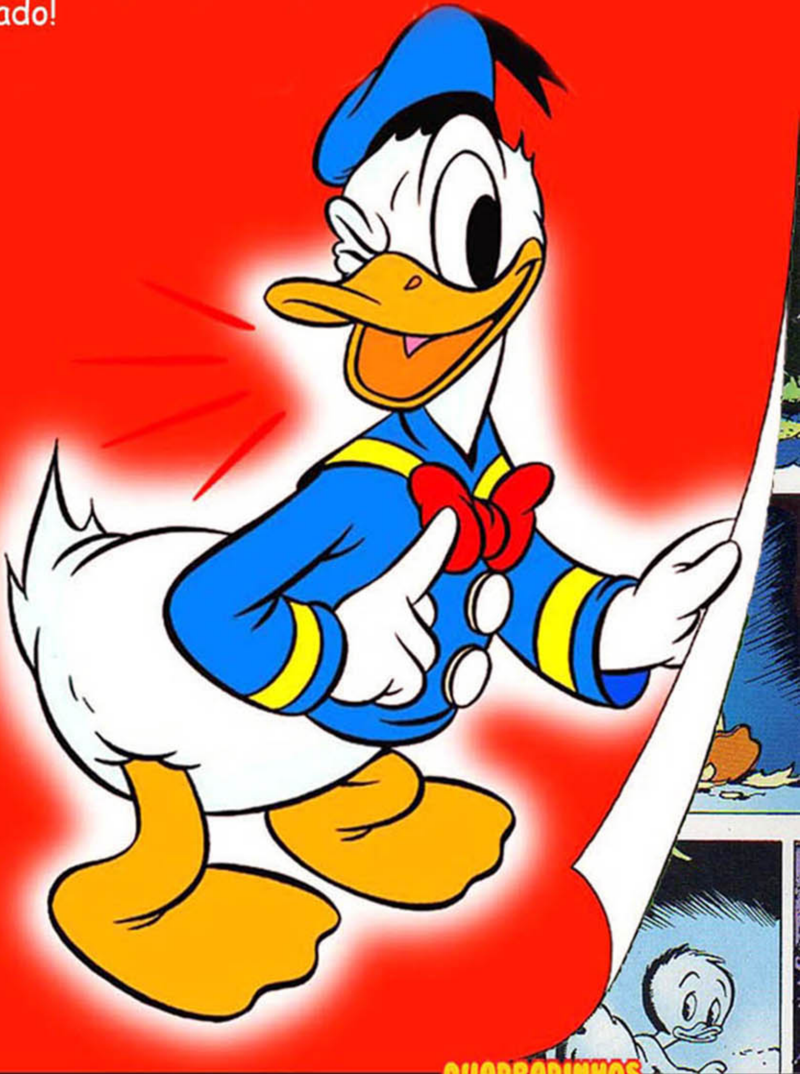
Cada garotinho tem que achar o Danoninho da sua cor.

Começou a brincadeira. Dê uma mãozinha aos garotinhos, porque só vale se cada um chegar ao potinho de Danoninho que tem a mesma cor da roupa que está usando. Mas só você sabe o caminho porque você come Danoninho há mais tempo que eles, e sabe como o cálcio e as proteínas de Danoninho fazem bem pra cuca da gente.

DANONE

Vale por um bifinho.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM